

# DFFF

DEUTSCHES  
FILMINSTITUT  
FILMMUSEUM

Digital Revolution  
Delphine Seyrig  
Nippon Connection  
Pionierinnen des Film Noir  
Late Night Kultkino  
Klassiker & Raritäten  
Treppe 41  
Kinderkino  
Lecture & Film  
Specials

OF Originalfassung original version, DF Deutsche Fassung German version, OmU Original mit deutschen UT original w. German ST, OmeU Original mit englischen UT original with English ST, OmdFU Original mit dt. u. frz. UT original with German & French ST, OmfU Original mit frz. UT original with French ST, o.D. Ohne Dialoge without dialogue

## KINOPROGRAMM JUNI 2019


TAGSÜBER

18:00 UHR

20:30 UHR

22:30 UHR

01 SA	<b>UKIGUSA</b> →S. 12 Floating Weeds JP 1959. Yasujiro Ozu. 119 Min. OmeU <b>16:00 Uhr</b> <b>Einführung:</b> Jonathan Hall	<b>SEISAKU NO TSUMA</b> →S. 12 Seisaku's Wife JP 1965. Yasuzo Masumura. 93 Min. OmeU <b>18:30 Uhr</b> <b>Einführung:</b> Jonathan Hall	<b>SHITOUYAKANA KEDAMONO</b> →S. 13 Elegant Beast JP 1962. Yuzo Kawashima. 96 Min. OmeU <b>Einführung:</b> Dr. Alexander Zahlten	<b>MANJI</b> →S. 13 The Goddess Of Mercy JP 1964. Yasuzo Masumura. 90 Min. OmeU <b>22:45 Uhr</b> <b>Einführung:</b> Tom Mes	01 SA
02 SO	<b>MARY UND DIE BLUMEN DER HEXE</b> →S. 24 JP 2017. 103 Min. DF <b>15:00 Uhr</b>	<b>YUKINOJO HENGE</b> →S. 13 An Actor's Revenge JP 1963. Kon Ichikawa. 114 Min. OmeU <b>Einführung:</b> Luk van Haute	<b>AKAI TENSHI</b> →S. 13 The Red Angel JP 1966. Yasuzo Masumura. 92 Min. OmeU <b>Einführung:</b> Jonathan Hall		02 SO
03 MO	Keine Vorstellungen				03 MO
04 DI		<b>VERWIRRUNG DER LIEBE</b> →S. 22 DDR 1969. Slatan Dudow. 107 Min.	<b>THE ABYSS</b> →S. 6 Abyss - Abgrund des Todes US 1989. James Cameron. 145 Min. OmdFU		04 DI
05 MI		<b>KARLA</b> →S. 22 DDR 1966/1990. Herrmann Zschoche. 128 Min. <b>17:45 Uhr</b>	<b>WENN FLIEGEN TRÄUMEN</b> →S. 27 DE 2018. Katharina Wackernagel. 80 Min. <b>Mit Vorfilm. 20:15 Uhr</b> <b>Zu Gast:</b> K.Wackernagel, J. Grosch		05 MI
06 DO		<b>TRON</b> →S. 6 US 1982. Steven Lisberger. 96 Min. OmU	<b>LÀ-BAS</b> →S. 26 Down There BE 2006. Chantal Akerman. 78 Min. OmeU <b>20:15 Uhr</b> <b>Lecture:</b> Laliv Melamed		06 DO
07 FR	<b>MATTI UND DIE DREI GRÖSSTEN FEHLER DES UNIVERSUMS</b> →S. 25 DE/FI 2018. 94 Min. DF <b>14:30 Uhr</b>	<b>L'ANNÉE DERNIÈRE À MA- RIENBAD</b> →S. 9 Letztes Jahr in Marienbad FR 1961. Alain Resnais. 94 Min. OmU	<b>JURASSIC PARK</b> →S. 6 US 1993. Steven Spielberg. 123 Min. OmU <b>20:00 Uhr</b>	<b>ARREBATO</b> →S. 21 ES 1979. Iván Zulueta. 114 Min. OmeU	07 FR
08 SA	<b>THE FINAL PASSAGE</b> →S. 28 FR 2015. Pascal Magontier. 28 Min. 3D. engl OF. <b>16:00 Uhr</b>	<b>THE ABYSS</b> →S. 6 Abyss - Abgrund des Todes US 1989. James Cameron. 145 Min. OmdFU <b>17:30 Uhr</b>	<b>L'ANNÉE DERNIÈRE À MA- RIENBAD</b> →S. 9 Letztes Jahr in Marienbad FR 1961. Alain Resnais. 94 Min. OmU	<b>US</b> →S. 21 Wir US 2019. Jordan Peele. 116 Min. OmU	08 SA
09 SO	<b>MATTI UND DIE DREI GRÖSSTEN FEHLER DES UNIVERSUMS</b> →S. 25 DE/FI 2018. 94 Min. DF <b>15:00 Uhr</b>	<b>JURASSIC PARK</b> →S. 6 US 1993. Steven Spielberg. 123 Min. OmU	<b>LE CHARME DISCRET DE LA BOURGEOISIE</b> →S. 10 Der diskrete Charme der Bourgeoisie FR/ES 1972. Luis Buñuel. 102 Min. OmeU		09 SO
10 MO		<b>INDIA SONG</b> →S. 10 FR 1975. Marguerite Duras. 120 Min. OmeU	<b>TRON</b> →S. 6 US 1982. Steven Lisberger. 96 Min. OmU		10 MO
11 DI		<b>DIE TAUBE AUF DEM DACH</b> →S. 23 DDR 1973/2010. Iris Gusner. 85 Min.	<b>GHOST FLEET</b> →S. 28 US 2018. Shannon Service, Jeffrey Waldron. 89 Min. OmU <b>20:15 Uhr</b>		11 DI
12 MI		<b>SKY CAPTAIN AND THE WORLD OF TOMORROW</b> →S. 7 US/GB/IT 2004. Kerry Conran. 106 Min. OmU	<b>LE CHARME DISCRET DE LA BOURGEOISIE</b> →S. 10 Der diskrete Charme der Bourgeoisie FR/ES 1972. Luis Buñuel. 102 Min. OmeU		12 MI
13 DO		<b>JEANNE DIELMAN, 23 QUAI DU COMMERCE, 1080 BRU- XELLES</b> →S. 26 BE/FR 1975. Chantal Akerman. 202 Min. OmeU <b>Lecture:</b> Eva Kuhn	Entfällt wegen Überlänge		13 DO
14 FR	<b>DAS FLIEGENDE KLASSEN- ZIMMER</b> →S. 25 DE 2002. Tomy Wigand. 110 Min. <b>14:30 Uhr</b>	<b>MY LIFE AS AN ACTOR</b> →S. 27 BE 2015. Eric de Kuyper, Emile Poppe. 75 Min. OF <b>Zu Gast:</b> Eric de Kuyper	<b>GRAVITY</b> →S. 7 US/GB 2013. Alfonso Cuarón. 91 Min. OmU	<b>THE ILLUSTRATED MAN</b> →S. 24 Der Tätowierte US 1969. Jack Smight. 103 Min. DF <b>Vorgestellt von:</b> Sebastian Schwittay	14 FR

15	SA	<b>JEANNE DIELMAN, 23 QUAI DU COMMERCE, 1080 BRUXELLES</b> →S. 26 BE/FR 1975. Chantal Akerman. 202 Min. OmeU <b>16:30 Uhr</b>	Entfällt wegen Überlänge	<b>SKY CAPTAIN AND THE WORLD OF TOMORROW</b> →S. 7 US/GB/IT 2004. Kerry Conran. 106 Min. OmU	<b>US</b> →S. 21 Wir US 2019. Jordan Peele. 116 Min. OmU	15	SA
16	SO	<b>DAS FLIEGENDE KLASSEN-ZIMMER</b> →S. 25 DE 2002. Tomy Wigand. 110 Min. <b>15:00 Uhr</b>	<b>SOIS BELLE ET TAIS-TOI</b> →S. 10 FR 1976/81. Delphine Seyrig. 115 Min. OmeU	<b>GRAVITY</b> →S. 7 US/GB 2013. Alfonso Cuarón. 91 Min. OmU		16	SO
17	MO	Keine Vorstellungen				17	MO
18	DI		<b>DIE BEUNRUHIGUNG</b> →S. 23 DDR 1982. Lothar Warneke. 99 Min.	<b>INCEPTION</b> →S. 8 US 2010. Christopher Nolan. 148 Min. OmU		18	DI
19	MI		<b>INDIA SONG</b> →S. 10 FR 1975. Marguerite Duras. 120 Min. OmeU	<b>DELPHINE ET CAROLE, INSOUMUSES</b> →S. 11 Delphine und Carole FR/CH 2019. Callisto Mc Nulty. 70 Min. OmeU		19	MI
20	DO	<b>THE LOST PEOPLE</b> →S. 17 GB 1949. Bernard Knowles, Muriel Box. 89 Min. OF <b>16:00 Uhr</b> Einführung: Elisabeth Streit	<b>AFSPORIT</b> →S. 17 Derailed DK 1941. Bodil Ipsen, Lau Laritzen Jr. 106 Min. OmeU Einführung: Anne Wachendorfer	<b>DØDEN ER ET KJÆRTEGN</b> →S. 17 Death Is a Caress NO 1949. Edith Carlmar. 88 Min. OmeU <b>Mit Vorfilm</b> Einführung: Johannes Kratz.		20	DO
21	FR	<b>DRACHENZÄHMEN LEICHT GEMACHT</b> →S. 25 US 2010. Dean DeBlois, Chris Sanders. 94 Min. DF <b>14:30 Uhr</b>	<b>LÅN MEG DIN KONE</b> →S. 18 Let Me Borrow Your Wife NO 1958. Edith Carlmar. 83 Min. OmU Einführung: Linda Kremer	<b>MORDETS MELODI</b> →S. 18 The Melody of Murder DK 1944. Bodil Ipsen. 100 Min. OmeU Einführung: Ruth Haberberger	<b>OUTRAGE</b> →S. 19 US 1950. Ida Lupino. 75 Min. OF <b>22:45 Uhr</b> Einführung: Christoph Huber	21	FR
		<b>THE PIPER'S TUNE</b> →S. 18 GB 1962. Muriel Box. 62 Min. OF <b>16:30 Uhr</b>					
22	SA	<b>EN HERRE I KJOLE OG HVIDT</b> →S. 19 A Gentleman in Top Hat and Tails DK 1942. Bodil Ipsen. 97 Min. OmeU <b>15:00 Uhr</b> Einführung: Petra Spannaus	<b>UNG FRUE FORSVUNNET</b> →S. 19 A Woman Disappears NO 1953. Edith Carlmar. 97 Min. OmeU <b>17:30 Uhr</b> Einführung: Alina Schneider	<b>SUBWAY IN THE SKY</b> →S. 19 U-Bahn in den Himmel GB 1959. Muriel Box. 86 Min. OmfU <b>Mit Vorfilm</b>	<b>THE HITCH-HIKER</b> →S. 20 US 1950. Ida Lupino. 71 Min. OF <b>22:45 Uhr</b> Einführung: Felix Fischl	22	SA
23	SO	<b>EYEWITNESS</b> →S. 20 GB 1956. Muriel Box. 82 Min. OF <b>13:00 Uhr</b>	<b>DE RØDE ENGE</b> →S. 20 DK 1945. Bodil Ipsen, Lau Lauritzen jr. 82 Min. OmeU Einführung: Paul Theißen	<b>STREET CORNER</b> →S. 20 An der Straßenecke GB 1953. Muriel Box. 81 Min. OF <b>Mit Vorfilm</b> Einführung: Anette Brauerhoch		23	SO
		<b>DRACHENZÄHMEN LEICHT GEMACHT</b> →S. 24 US 2010. Dean DeBlois, Chris Sanders. 94 Min. DF <b>15:00 Uhr</b>					
24	MO	Keine Vorstellungen				24	MO
25	DI		<b>DIE KÜCHE / WER FÜRCHTET SICH VORM SCHWARZEN MANN</b> →S. 23 DDR 1986/1989. Jürgen Böttcher / Helke Misselwitz. 95 Min.	<b>MIES VAILLA MENNEISYTTÄ</b> →S. 28 Der Mann ohne Vergangenheit FI/DE/FR 2002. Aki Kaurismäki. 97 Min. OmU <b>20:15 Uhr</b> <b>Mit Gespräch</b>		25	DI
26	MI		<b>KURZFILMPROGRAMM: JÜRGEN BÖTTCHER</b> →S. 23 DDR 1962-1984. Jürgen Böttcher. 88 Min.	<b>ALOÏSE</b> →S. 10 FR 1975. Liliane de Kermaec. 115 Min. OmU		26	MI
27	DO		<b>YOUNG SHERLOCK HOLMES</b> →S. 8 Das Geheimnis des verborgenen Tempels. US 1985. Barry Levinson. 109 Min. OF <b>17:45 Uhr</b>	<b>DE L'AUTRE CÔTÉ</b> →S. 26 BE/FR 2002. Chantal Akerman. 103 Min. OmeU <b>20:15 Uhr</b> Lecture: Martin Seel		27	DO
28	FR	<b>IMMENHOF - DAS ABENTEUER EINES SOMMERS</b> →S. 25 BE/DE 2019. Sharon von Wietersheim. 99 Min. DF <b>14:30 Uhr</b>	<b>SCUM MANIFESTO / MASO ET MISO VONT EN BATEAU</b> →S. 11 FR 1976. Delphine Seyrig, Carole Rous-sopoulos, u.a. 81 Min. OmeU	<b>THE LAWNMOWER MAN</b> →S. 8 Der Rasenmähermann GB/US/JP 1992. Brett Leonard. 108 Min. OF <b>20:15 Uhr</b>	<b>HANA-BI</b> →S. 24 Hana-Bi - Feuerblume JP 1997. Takeshi Kitano. 103 Min. OmU Vorgestellt von: Florian Höhr	28	FR
29	SA		<b>ALOÏSE</b> →S. 10 FR 1975. Liliane de Kermaec. 115 Min. OmU	<b>YOUNG SHERLOCK HOLMES</b> →S. 8 Das Geheimnis des verborgenen Tempels. US 1985. Barry Levinson. 109 Min. OF <b>20:15 Uhr</b>	<b>OBERHAUSEN ON TOUR: MUVI-PREIS</b> →S. 21 DE/AR 2017-2018. div. 68 Min	29	SA
30	SO	<b>IMMENHOF - DAS ABENTEUER EINES SOMMERS</b> →S. 25 BE/DE 2019. Sharon von Wietersheim. 99 Min. DF <b>15:00 Uhr</b>	<b>THE LAWNMOWER MAN</b> →S. 8 Der Rasenmähermann GB/US/JP 1992. Brett Leonard. 108 Min. OF	<b>DORIAN GRAY IM SPIEGEL DER BOULEVARDPRESSE</b> →S. 13 BRD 1984. Ulrike Ottinger. 162 Min. OmU <b>20:15 Uhr</b>		30	SO