

DFFF

DEUTSCHES FILMINSTITUT FILMMUSEUM

Verborgene Blicke
Días de Cine
Liselotte Pulver / Rudolf Thome
Klassiker & Raritäten
Lecture & Film
Late Night Kultkino
Treppe 41
Specials
Kinderkino

OF Originalfassung, original version, DF Deutsche Fassung, German version, OmU Original mit deutschen UT original w. German ST, OmeU Original mit englischen UT original with English ST, o.D. Ohne Dialoge without dialogue

KINOPROGRAMM NOVEMBER 2019

TAGSÜBER

18:00 UHR

20:30 UHR

22:30 UHR

01	FR	RALPH REICHT'S 2: CHAOS IM NETZ →S. 28 US 2018. Rich Moore, Phil Johnston. 113 Min. DF 14:30 Uhr	ICH DENKE OFT AN PIROSCHKA →S. 16 BRD 1955. Kurt Hoffmann. 96 Min.	PEEPING TOM →S. 6 Augen der Angst GB 1960. Michael Powell. 101 Min. OmU	TINTA BRUTA →S. 22 Hard Paint BR 2018. Filipe Matzembacher, Marcio Reolon. 118 Min. OmU	01	FR
02	SA		HAI CHANG CHUAN QI →S. 20 (s. Oktoberprogramm) I Wish I Knew. CN 2010. Jia Zhangke. 138 Min. OmeU 17:30 Uhr	GOSPOD POSTOI, IMETO I' E PETRUNIJA →S. 23 Gott existiert, ihr Name ist Petrunya MZ/BE/SI/HR/FR 2019. Teona Strugar Mitevska. 100 Min. OmU 20:15 Uhr Zu Gast: Teona Strugar Mitevska, Labina Mitevska, Zorica Nusheva		02	SA
03	SO	EINGEBRANNT - FRAUEN AUF KRETA 1941-1945 →S. 24 DE 2019. Barbara Englert, Leonie Englert. 117 Min. OmU 12:00 Uhr Zu Gast: Barbara Englert RALPH REICHT'S 2: CHAOS IM NETZ →S. 28 US 2018. Rich Moore, Phil Johnston. 113 Min. DF 15:00 Uhr	CHICHINETTE - WIE ICH ZUFÄLLIG SPIONIN WURDE →S. 23 DE 2019. Nicola Alice Hens. 86 Min. OmU	LICENCE TO KILL →S. 25 James Bond 007 - Lizenz zum Töten GB/MX/US 1989. John Glen. 133 Min. OF 20:00 Uhr Zu Gast: John Glen		03	SO
04	MO	keine Vorstellungen				04	MO
05	DI	 BAUHAUS UND FILM I →S. 18 Kurzfilmprogramm DE 1922-1977. ca. 61 Min. Einführung: Thomas Tode	LARA →S. 25 DE 2019. Jan-Ole Gerster. 98 Min. 20:15 Uhr. Mit Vorfilm. Zu Gast: Jan-Ole Gerster			05	DI
06	MI		DIE ZÜRCHER VERLOBUNG →S. 16 BRD 1957. Helmut Käutner. 106 Min.	ONE HOUR PHOTO →S. 6 US 2002. Mark Romanek. 96 Min. OmU		06	MI
07	DO		PEEPING TOM →S. 6 Augen der Angst. GB 1960. Michael Powell. 101 Min. OmU	XIAOSHAN GOING HOME →S. 20 CN 1995. Jia Zhangke. 59 Min. OmeU 20:15 Uhr. Lecture: Daniel Fairfax		07	DO
08	FR	JEREMÍAS →S. 13 Zwischen Glück und Genie MX 2015. Anwar Safa. 93 Min. DF 14:30 Uhr	FERN VON UNS →S. 10 Far from Us. AR 2019. Verena Kuri, Laura Bierbrauer. 75 Min. OmeU Mit Vorfilm. Zu Gast: Verena Kuri	LOS ADIOSES →S. 11 The Eternal Feminine MX 2017. Natalia Beristain. 85 Min. OmeU	JOSÉ →S. 11 GT 2018. Li Cheng. 85 Min. OmeU 22:00 Uhr	08	FR
09	SA	MIRIAM MIENTE →S. 11 Miriam Lies DO/ES 2018. Natalia Cabral, Oriol Estrada. 90 Min. OmeU 16:00 Uhr	PERRO BOMBA →S. 12 CL/FR 2019. Juan Cáceres. 80 Min. OmeU Zu Gast: Juan Cáceres	CANCIÓN SIN NOMBRE →S. 12 Song without a Name. PE/ES/US 2019. Melina León. 97 Min. OmeU 20:15 Uhr	AS BOAS MANEIRAS →S. 22 Gute Manieren BR/FR 2017. Juliana Rojas, Marco Dutra. 135 Min. OmU 22:15 Uhr	09	SA
10	SO	JEREMÍAS →S. 13 Zwischen Glück und Genie MX 2015. Anwar Safa. 93 Min. DF 15:00 Uhr GENIZA NEGRA →S. 12 Land of Ashes OR/AR/CL/FR 2019. Sofía Quirós Ubeda. 82 Min. OmeU 16:45 Uhr	FULLHACHEDE →S. 13 CO 2018. Carolina Navas, Catalina Torres. 63 Min. OmeU 18:30 Uhr Mit Vorfilm. Zu Gast: Carolina Navas	LOS SILENCIOS →S. 13 BR/CO/FR 2018. Beatriz Seigner. 90 Min. OmU 20:15 Uhr. Mit Vorfilm		10	SO
11	MO	keine Vorstellungen				11	MO
12	DI		BAUHAUS - MODELL UND MYTHOS →S. 18 DE 1998/2009. Niels Bolbrinker, Kerstin Stutterheim. 103 Min. 18:15 Uhr	BELLINGCAT - TRUTH IN A POST-TRUTH WORLD →S. 25 NL 2018. Hans Pool. 88 Min. 20:15 Uhr		12	DI
13	MI	 DREI SÖHNE →S. 24 DE/AT/FR/GB 2017. Birgit-Karin Weber. 87 Min. OmU Zu Gast: Birgit-Karin Weber	EXPERIMENTALFILMPROGRAMM 1 →S. 7 1968-1992. Harun Farocki, Carolee Schneemann, Barbara Hammer. 111 Min. Einführung: Wilma Demel			13	MI

14	DO		ONE HOUR PHOTO →S. 6 US 2002. Mark Romanek. 96 Min. OmU	IN MY ROOM →S. 26 DE/IT 2018. Ulrich Köhler. 120 Min. engl. OmU 20:15 Uhr Mit Gespräch	14	DO		
15	FR	RALPH REICHT'S 2: CHAOS IM NETZ →S. 28 US 2018. Rich Moore, Phil Johnston. 113 Min. DF 14:30 Uhr	INS BLAUE →S. 17 DE 2012. Rudolf Thome. 105 Min.	THE BANG BANG CLUB →S. 7 CA/ZA 2010. Steven Silver. 106 Min. OmU 20:15 Uhr Einführung: Yoanna Nasfadi	RADIO ON →S. 22 GB/BRD 1979. Christopher Petit. 104 Min. OF Vorgestellt von: Julian Weinert	15	FR	
16	SA	FREEDOM FIELDS →S. 24 LY/UK/NL/US/QA/LB/CA 2018. Naziha Arobi. 99 Min. engl. OmU 15:00 Uhr	XIAOSHAN GOING HOME →S. 20 CN 1995. Jia Zhangke. 59 Min. OmeU	REAR WINDOW →S. 7 Das Fenster zum Hof US 1954. Alfred Hitchcock. 112 Min. OmU 20:15 Uhr Einführung: Katarina Bock	TINTA BRUTA →S. 22 Hard Paint BR 2018. Filipe Matzembacher, Marcio Reolon. 118 Min. OmU	16	SA	
17	SO	GROSSES KINO, KLEINES KINO →S. 28 Kinderfilme von Harun Farocki BRD. Harun Farocki. 15:00 Uhr Zu Gast: Anna Faroqhi, Haim Peretz	LA RELIGIEUSE →S. 17 Die Nonne FR 1966. Jacques Rivette. 140 Min. OmU 17:30 Uhr	RED ROAD →S. 7 GB/DK 2006. Andrea Arnold. 113 Min. OmU		17	SO	
18	MO		DAS ARCHIVGESPRÄCH: LISELOTTE PULVER →S. 25 Gespräch und Buchvorstellung 19:00 Uhr. Ort: Archiv- und Studien- zentrum (DFF Fassbinder Center)			18	MO	
19	DI		BAUHAUS UND FILM II →S. 19 Kurzfilmprogramm DE 1924-2000. ca. 68 Min.	EXPERIMENTALFILMPRO- GRAMM 2 →S. 8 DE/US 1912-1999. Dominic Angerame, Paul Bartel, Amie Siegel. 94 Min.		19	DI	
20	MI		keine Vorstellung	QUERÊNCIA →S. 26 Heimkehren BR/DE 2019. Helvécio Marins Jr. 90 Min. OmU 20:15 Uhr Zu Gast: Helvécio Marins Jr.		20	MI	
21	DO		BODY DOUBLE →S. 8 Der Tod kommt zweimal US 1984. Brian De Palma. 114 Min. OmU	REAR WINDOW →S. 7 Das Fenster zum Hof US 1954. Alfred Hitchcock. 112 Min. OmU Einführung: Esra Kartal		21	DO	
22	FR	DER JUNGE MIT DEM GROSSEN SCHWARZEN HUND →S. 28 DDR 1986. Hannelore Unterberg. 69 Min. 14:30 Uhr	PATRIOTEN →S. 27 DE 1937. Karl Ritter. 96 Min. Buchpräsentation und Gespräch: Rainer Rother, Christiane von Wahlert	LA GRANDE ILLUSION →S. 27 Die große Illusion FR 1937. Jean Renoir. 110 Min. OmU	THE CEMENT GARDEN →S. 23 Der Zementgarten FR/DE/GB 1993. Andrew Birkin. 105 Min. OmU Vorgestellt von: Carolin Weidner	22	FR	
23	SA		FRAU FÄHRT, MANN SCHLÄFT →S. 17 DE 2004. Rudolf Thome. 122 Min.	KRÓTKI FILM O MIŁOŚCI →S. 9 Ein kurzer Film über die Liebe PL 1988. Krzysztof Kieślowski. 87 Min. OmU Einführung: Sarah Peil	AS BOAS MANEIRAS →S. 22 Gute Manieren BR/FR 2017. Juliana Rojas, Marco Dutra. 135 Min. OmU	23	SA	
24	SO	DER JUNGE MIT DEM GROSSEN SCHWARZEN HUND →S. 28 DDR 1986. Hannelore Unterberg. 69 Min. 15:00 Uhr	MUTTERLAND →S. 27 Das Matriarchat der Minangkabau DE 2019. Uschi Madeisky, Dagmar Margotsdotter, Yelfia Susanti. 92 Min. OmU Zu Gast: Uschi Madeisky	BODY DOUBLE →S. 8 Der Tod kommt zweimal US 1984. Brian De Palma. 114 Min. OmU		24	SO	
25	MO	keine Vorstellungen				25	MO	
26	DI		THINGS TO COME →S. 19 Was kommen wird GB 1936. William Cameron Menzies. 97 Min. OF	BLUE VELVET →S. 9 US 1986. David Lynch. 120 Min. OF		26	DI	
27	MI		THE WORLD →S. 20 CN 2004. Jia Zhangke. 140 Min. OmeU	LA SPETTATRICE →S. 9 The Spectator IT 2004. Paolo Franchi. 100 Min. OmeU		27	MI	
28	DO		KRÓTKI FILM O MIŁOŚCI →S. 9 Ein kurzer Film über die Liebe PL 1988. Krzysztof Kieślowski. 87 Min. OmU Einführung: Sarah Peil	THE WORLD →S. 20 CN 2004. Jia Zhangke. 140 Min. OmeU 20:15 Uhr Lecture: Dudley Andrew		28	DO	
29	FR	TITO, DER PROFESSOR UND DIE ALIENS →S. 28 IT 2017. Paola Randi. 92 Min. DF 14:30 Uhr	VERSO SUD →S. 15 Weitere Informationen dazu online und im Dezember-Programm	VERSO SUD →S. 15 Weitere Informationen dazu online und im Dezember-Programm		29	FR	
30	SA		VERSO SUD →S. 15 Weitere Informationen dazu online und im Dezember-Programm	VERSO SUD →S. 15 Weitere Informationen dazu online und im Dezember-Programm		30	SA	