

TAGSÜBER

18:00 UHR

20:30 UHR

22:30 UHR

01 MI

**THE OTHER SIDE
OF THE RIVER**
 DE/FI 2021. Antonia Kilian.
 92 Min. DCP. OmU

BLUTSAUGER
 DE 2021. Julian Radlmaier.
 125 Min. DCP

02 DO

SHERLOCK JR.
 US 1924. Buster Keaton.
 45 Min. DCP. OF **17:45 Uhr**
 Musikfassung.
Vorfilm: THE GOAT

**STEAMBOAT
BILL, JR.**
 US 1928. Charles Reisner.
 71 Min. DCP. OF **20:00 Uhr**
Musikbegleitung: Günther
 Buchwald (Klavier und Geige),
 Frank Bockius (Schlagzeug)

03 FR

**AM AMA AM
AMAZONAS**
 BRD 1969/1980.
 Eppelwoi Motion Pictures.
 97 Min. DCP
Zu Gast: Reinhard Kahn

**ZUM BEISPIEL
GESCHIRR-
HERSTELLUNG**
 BRD 1974. Michaela Belger,
 Christoph Boekel, Beate
 Rose, Sylvia Tewes. 43 Min.
 16mm. **22:00 Uhr**
Einführung: Gaby Babic

04 SA

**STEAMBOAT
BILL, JR.**
 US 1928. Charles Reisner.
 71 Min. DCP. OF Musikfassung

**THE HORSE
SOLDIERS**
 Der letzte Befehl. US 1959.
 John Ford. 119 Min. 35mm.
 OmfU **20:00 Uhr**

**LA SEMANA
DEL ASESINO**
 The Cannibal Man
 Spanien 1973. Eloy de la
 Iglesia. 96 Min. 35mm.
 DF. **Einführung:**
 Filmkollektiv Frankfurt

05 SO

**THE MURDER OF
FRED HAMPTON**
 US 1971. Howard Alk, Mike
 Gray. 90 Min. 35mm. OF

I CLOWNS
 Die Clowns
 IT/FR/BRD 1970. Federico
 Fellini.
 92 Min. 35mm. OmeU

06 MO Keine Vorstellung

07 DI

LUCI DEL VARIETÀ
 Lichter des Varieté
 IT 1950. Federico Fellini.
 97 Min. 35mm. OmU

OSSESSIONE
 Besessenheit
 IT 1943. Luchino Visconti.
 140 Min. 35mm. OmU **20:15 Uhr**

08 MI

JONAS IN THE FIELDS
 DE 2021. Peter Sempel. 107
 Min. DCP. OmU **Zu Gast:**
 Peter Sempel

**DIETER MEIER -
EIN ZUFALL**
 DE 2019. Peter Sempel. 86
 Min. DCP **Zu Gast:** Peter
 Sempel

OF Originalfassung original version
 DF Deutsche Fassung German version
 OmU Original mit deutschen UT original version with German ST
 OmeU Original mit englischen UT original version with English ST
 OmfU Original mit französischen UT original version with French ST

KINOPROGRAMM

DEZEMBER 2021

	TAGSÜBER	18:00 UHR	20:30 UHR	22:30 UHR	
09	DO	SUMMER IN THE CITY BRD 1970. Wim Wenders. 119 Min. 16mm 17:45 Uhr	HRA O JABLKO Ein bißchen schwanger CS 1977. Věra Chytilová. 101 Min. 35mm. OmeU 20:15 Uhr Lecture: Daniel Fairfax		
10	FR	MICHEL IN DER SUPPENSCHÜSSEL SE 1971. Olle Hellbom. 95 Min. DCP. DF 14:30 Uhr	DÉTECTIVE FR 1985. Jean-Luc Godard. 95 Min. 35mm. OmU Vorgestellt von Verena Lueken	DIE TAUSEND AUGEN DES DR. MABUSE BRD/IT/FR 1960. Fritz Lang. 104 Min. 35mm 20:15 Uhr Vorgestellt von Heide Schlüppmann	HEILIGABEND AUF ST. PAULI BRD 1968. Klaus Wildenhahn. 51 Min. 16mm Vorgestellt von Katharina Jost
11	SA	OSSESSIONE Besessenheit IT 1943. Luchino Visconti. 140 Min. 35mm. OmU 17:00 Uhr	SATYRICON Fellinis Satyricon IT/FR 1969. Federico Fellini. 129 Min. 35mm. OmU 20:00 Uhr	ESCAPE FROM NEW YORK Die Klapperschlange US 1981. John Carpenter. 99 Min. 35mm. OF	
12	SO	MICHEL IN DER SUPPENSCHÜSSEL SE 1971. Olle Hellbom. 95 Min. DCP. DF 15:00 Uhr	MADAME BOVARY FR 1991. Claude Chabrol. 143 Min. DCP. OmeU 17:00 Uhr	LIEBER THOMAS DE 2021. Andreas Kleinert. 150 Min. DCP 20:00 Uhr Mit Gespräch: Rudolf Worschech (epd film) und Andreas Kleinert	
13	MO	Keine Vorstellung			
14	DI	DECOLONIZING THE DOCUMENTARY ARCHIVE: THE POLITICS OF AUDIOVISUAL HERITAGE IN AFRICA Podiumsdiskussion 19:00 Uhr			
15	MI	VISIBLE EVIDENCE: SCREENINGS & VORTRÄGE Weitere Informationen: 2021.visibleevidence.org	UN CHIEN ANDALOU / L'AGE D'OR / TERRE SANS PAIN FR 1929 / FR 1930 / ES 1933. Luis Buñuel. 106 Min. 35mm. frz. OmeU	KABUL, CITY IN THE WIND NL 2018. Aboozar Amini. 88 Min. DCP. OmU 20:15 Uhr Mit Preisverleihung	
16	DO	SELF-PORTRAIT: FAIRY TALE IN 47KM 10:30 Uhr OLD MEI IN HUANGPO-TAN VILLAGE 13:00 Uhr READING JIAOXING VILLAGE 15:30 Uhr	COMPAÑERAS AND COMPAÑEROS US 1970. Adolfo Meksas. 90 Min. 16mm. OmeU	THE HOTTEST AUGUST US 2019. Brett Story. 95 Min. DCP. OF 20:00 Uhr Zu Gast: Brett Story (Zoom)	

TAGSÜBER**18:00 UHR****20:30 UHR****22:30 UHR**

17	FR	<u>THE HALFMOON FILES</u> 10:30 Uhr <u>TERRACE OF THE SEA/ SO DEAR, SO LOVELY</u> 12:30 Uhr <u>PURPLE SEA</u> 14:30 Uhr	<u>8 ½ - OTTO E MEZZO</u> Achteinhalb IT/FR 1963. Federico Fellini. 138 Min. 35mm. OmU 17:30 Uhr	<u>NEOBYCAJNYE PRIKLJUCENIJA MISTERA VESTA V STRANE BOL'SHEVIKOV</u> Die seltsamen Abenteuer des Mr. West im Lande der Bolschewiki. UdSSR 1924. Lev Kulešov. 73 Min. 35mm. OmU Klavierbegleitung: Uwe Oberg	<u>ESCAPE FROM NEW YORK</u> Die Klapperschlange US 1981. John Carpenter. 99 Min. 35mm. OF
-----------	----	---	---	---	---

18	SA	<u>GEISTER DER WEIHNACHT</u> DE 2018. Julian Köberer, Judith Gardner. 65 Min. DCP 15:00 Uhr	<u>A TORINÓI LÓ</u> Das Turiner Pferd HU 2012. Béla Tarr. 155 Min. 35mm. OmU 17:00 Uhr	<u>LA VOCE DELLA LUNA</u> Die Stimme des Mondes IT/FR 1990. Federico Fellini. 120 Min. 35mm. OmU 20:00 Uhr	<u>ESCAPE FROM L.A.</u> Flucht aus L.A. US 1996. John Carpenter. 101 Min. 35mm. OF
-----------	----	--	---	---	--

19	SO	<u>GEISTER DER WEIHNACHT</u> DE 2018. Julian Köberer, Judith Gardner. 65 Min. DCP 15:00 Uhr	<u>EL SILENCIO ES UN CUERPO QUE CAE</u> Silence is a falling body. AR 2017. Agustina Comedi. 72 Min. DCP. OmeU Zu Gast: Agustina Comedi (Zoom), Michael Karrer	<u>LA CITTÀ DELLE DONNE</u> Fellinis Stadt der Frauen IT/FR 1980. Federico Fellini. 139 Min. 35mm. OmU	
-----------	----	--	--	--	--

20 MO Keine Vorstellung

21	DI	<u>KURZFILMTAG: CINEMA-CONCETTAROLLE</u> DE 2018. 79 Min. DCP	<u>KURZFILMTAG: FILME DES DEUTSCHEN KURZFILMPREISES 2021</u> ca. 120 Min. DCP 20:00 Uhr		
-----------	----	---	---	--	--

22	MI	<u>ES WAR EINMAL IN DEUTSCHLAND</u> DE 2017. Sam Garbarski. 102 Min. DCP	<u>WUNDER DER WIRKLICHKEIT</u> DE 2017. Thomas Fricke. 97 Min. DCP 20:15 Uhr Zu Gast: Thomas Fricke		
-----------	----	---	--	--	--

23	DO	<u>THE HORSE SOLDIERS</u> Der letzte Befehl US 1959. John Ford. 119 Min. 35mm. OmFu	<u>LA VOCE DELLA LUNA</u> Die Stimme des Mondes IT/FR 1990. Federico Fellini. 120 Min. 35mm. OmU		
-----------	----	---	--	--	--

24 FR Keine Vorstellung

25	SA	<u>THE KID</u> Der Vagabund und das Kind US 1921. Charles Chaplin. 60 Min. DCP. OF	<u>LA STRADA</u> Das Lied der Straße IT 1954. Federico Fellini. 108 Min. 35mm. OmU 20:15 Uhr	<u>ESCAPE FROM L.A.</u> Flucht aus L.A. US 1996. John Carpenter. 101 Min. 35mm. OF
-----------	----	--	---	--

26	SO	<u>GEISTER DER WEIHNACHT</u> DE 2018. Julian Köberer, Judith Gardner. 65 Min. DCP 15:00 Uhr	<u>LA DOLCE VITA</u> Das süße Leben. IT/FR 1960. Federico Fellini. 174 Min. 35mm. OmeU 17:00 Uhr	<u>SUMMER IN THE CITY</u> BRD 1970. Wim Wenders. 119 Min. 16mm	
-----------	----	--	---	---	--

27 MO Keine Vorstellung

TAGSÜBER

18:00 UHR

20:30 UHR

22:30 UHR

28 DI

UN CHIEN ANDALOU
/ L'AGE D'OR / TERRE
SANS PAIN

FR 1929 / FR 1930 / ES 1933.
Luis Buñuel. 106 Min. 35mm.
frz. OmU

A TORINÓLÓ

Das Turiner Pferd
HU 2012. Béla Tarr.
155 Min. 35mm. OmU

29 MI

MELANCHOLIA

DK/SE/FR/DE 2011. Lars
von Trier.
135 Min. DCP. OmU

E LA NAVE VA

Fellinis Schiff der Träume.
IT/FR 1983. Federico Fellini.
128 Min. 35mm. OmU

30 DO

ROMA

Fellinis Roma. IT/FR 1972.
Federico Fellini. 128 Min.
35mm. OmU

MELANCHOLIA

DK/SE/FR/DE 2011. Lars
von Trier.
135 Min. DCP. OmU

31 FR Keine Vorstellung

Kino des DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum

Schaumainkai 41 | 60596 Frankfurt a.M.

Tickets & Information

069 961 220 – 220

www.dff.film

Eintrittspreise Kino

8/6/4,- Euro

(regulär/ermäßigt/Kinderkino, Kinocard, schwerbehindert)

Zuschlag für Sonderveranstaltungen: 2/1,- Euro

(regulär/Kinocard, schwerbehindert)

Frankfurt-Pass-Inhaber:innen zahlen jeweils den halben Preis.

Öffnungszeiten der Ausstellungen des DFF

Di–So 10–18 Uhr

Mo geschlossen

Führungen durch die Dauerausstellung immer sonntags um 15 Uhr

und durch die Sonderausstellung immer samstags um 15 Uhr.

Offenes Filmstudio (4. Stock) immer samstags und sonntags von
14–18 Uhr.

Abbildungsverzeichnis

Alle Abbildungen: Bildarchiv des DFF, sofern nicht anders
verzeichnet.

Titelbild: STEAMBOAT BILL, JR. (US 1928. R: Charles Reisner)

Mobilitätspartner:

stadtmobil
carsharing

#DFFfilm

