

TAGSÜBER

18:00 UHR

20:30 UHR

22:30 UHR

01 DI

**WHEN WORLDS COLLIDE**  
 Der jüngste Tag  
 US 1953. Rudolph Maté.  
 81 Min. DCP. OF

**THEY LIVE BY NIGHT**  
 Sie leben bei Nacht  
 US 1948.  
 Nicholas Ray.  
 95 Min. 35mm. OmfU

02 MI

**DIE STRASSE**  
 DE 1923. Karl Grune.  
 90 Min. 35mm.  
 Klavierbegleitung: Uwe Oberg  
**Mit Einführung und Gespräch**

**THE APARTMENT**  
 Das Appartement  
 US 1960.  
 Billy Wilder.  
 125 Min. 35mm. OF

03 DO

**IN A LONELY PLACE**  
 Ein einsamer Ort  
 US 1950.  
 Nicholas Ray.  
 94 Min. 35mm. OF

**FILMTAGEBUCH 1975 - 1985 (STREIFZÜGE)**  
 und weitere Kurzfilme  
 DE 2005. Renate Sami/Ute  
 Aurand. 72 Min. Digital/16mm  
**20:15 Uhr Mit Gespräch:**  
 Ute Aurand, Gaby Babic

04 FR

**KURZ FÜR KLEIN UND GROSS**  
 Div. 1976-2021.  
 Digital & 35mm. Div.  
 60 Min. DF **14:30 Uhr**

**THEY LIVE BY NIGHT**  
 Sie leben bei Nacht  
 US 1948.  
 Nicholas Ray.  
 95 Min. 35mm. OmfU

**THE PARTY**  
 Der Partyschreck  
 US 1968.  
 Blake Edwards.  
 99 Min. 35mm. OmU

**CONTAGION**  
 US 2011.  
 Steven Soderbergh.  
 106 Min. DCP. OF

05 SA

**WHEN WORLDS COLLIDE**  
 Der jüngste Tag  
 US 1953.  
 Rudolph Maté.  
 81 Min. DCP. OF

**IN A LONELY PLACE**  
 Ein einsamer Ort  
 US 1950.  
 Nicholas Ray.  
 94 Min. 35mm. OF

**THE TWILIGHT ZONE: PROGRAMM #1**  
 THE MONSTERS ARE DUE  
 ON MAPLE STREET / A  
 PASSAGE FOR TRUMPET /  
 EYE OF THE BEHOLDER  
 US 1960. Ron Winston, Don  
 Medford, Douglas Heyes.  
 90 Min. 16mm. OF

06 SO

**KURZ FÜR KLEIN UND GROSS**  
 Div. 1976-2021.  
 Digital & 35mm. Div.  
 60 Min. DF **15:00 Uhr**

**SECRETS & LIES**  
 Lügen und Geheimnisse  
 GB/FR 1996. Mike Leigh.  
 136 Min. 35mm. OmU  
**17:00 Uhr**

**SCHATTENSTUNDE**  
 DE 2021. Benjamin Martins.  
 78 Min. DCP  
**20:15 Uhr**  
**Mit Gespräch**

07 MO

**Keine Vorstellung**

08 DI

**ON DANGEROUS GROUND**  
 US 1951. Nicholas Ray,  
 Ida Lupino. 81 Min. 35mm. OF

**CONTAGION**  
 US 2011.  
 Steven Soderbergh.  
 106 Min. DCP. OF

OF Originalfassung original version  
 DF Deutsche Fassung German version  
 OmU Original mit deutschen UT original version with German ST  
 OmeU Original mit englischen UT original version with English ST  
 OmfU Original mit französischen UT original version with French ST  
 OmseU Original mit schwedischen UT original version with Swedish ST  
 OmspU Original mit spanischen UT original version with Spanish ST

# KINOPROGRAMM

## MÄRZ 2022

	TAGSÜBER	18:00 UHR	20:30 UHR	22:30 UHR	
09	MI	<b><u>SOYLENT GREEN</u></b> Jahr 2022... die überleben wollen US 1973. Richard Fleischer. 97 Min. DCP. OF <b>17:30 Uhr</b>	<b><u>WINTERSCHLÄFER</u></b> DE 1997. Tom Tykwer. 122 Min. 35mm <b>19:30 Uhr</b> <b>Mit Gespräch:</b> Ulrich Matthes. Filmbeginn ca <b>20:45 Uhr</b>		
10	DO	<b><u>THE PARTY</u></b> Der Partyschreck US 1968. Blake Edwards. 99 Min. 35mm. OmU	<b><u>CESARE PAVESE.</u></b> <b><u>TURIN – SANTO</u></b> <b><u>STEFANO BELBO</u></b> Vorfilm: BROADWAY MAI '95 BRD 1985. Renate Sami, Petra Seeger. 90 Min. 16mm. OmU <b>20:15 Uhr Mit Einführung</b>		
11	FR	<b><u>WALL-E - DER LETZTE RÄUMT DIE ERDE AUF</u></b> US 2008. Andrew Stanton. 95 Min. Blu-ray. DF <b>14:30 Uhr</b>	<b><u>JOHNNY GUITAR</u></b> Wenn Frauen hassen US 1954. Nicholas Ray. 110 Min. 35mm. OF	<b><u>SINGIN' IN THE RAIN</u></b> Du sollst mein Glücksstern sein US 1952. Gene Kelly, Stanley Donen. 103 Min. 35mm. OF <b>20:15 Uhr</b>	<b><u>CAPRICORN ONE</u></b> Unternehmen Capricorn US 1977. Peter Hyams. 124 Min. 35mm. OF <b>Vorgestellt von:</b> Sebastian Schwittay
12	SA	<b><u>DAS CASANOVA-PROJEKT</u></b> BRD 1981. Arendt Aghte, Bernd Eilert u.a. 77 Min. DCP <b>16:00 Uhr</b>	<b><u>SOYLENT GREEN</u></b> Jahr 2022... die überleben wollen US 1973. Richard Fleischer. 97 Min. DCP. OF	<b><u>ON DANGEROUS GROUND</u></b> US 1951. Nicholas Ray, 81 Min. 35mm. OF	<b><u>THE TWILIGHT ZONE:</u></b> <b><u>PROGRAMM #2</u></b> FIVE CHARACTERS IN SEARCH OF AN EXIT / MR. GARRITY AND THE GRAVES / MIRROR IMAGE US 1960-64. Lamont Johnson, Ted Post, John Brahm. 90 Min. 16mm. OF
13	SO	<b><u>WALL-E - DER LETZTE RÄUMT DIE ERDE AUF</u></b> US 2008. Andrew Stanton. 95 Min. Blu-ray. DF <b>15:00 Uhr</b>	<b><u>THE APARTMENT</u></b> Das Appartement US 1960. Billy Wilder. 125 Min. 35mm. OF	<b><u>JOHNNY GUITAR</u></b> Wenn Frauen hassen US 1954. Nicholas Ray. 110 Min. 35mm. OF	
14	MO	<b>Keine Vorstellung</b>			
15	DI	<b><u>BIGGER THAN LIFE</u></b> Eine Handvoll Hoffnung US 1956. Nicholas Ray. 95 Min. 35mm. OmspU	<b><u>IN THE HEAT OF THE NIGHT</u></b> In der Hitze der Nacht US 1967. Norman Jewison. 110 Min. 35mm. OF		
16	MI	<b><u>EL CANT DELS OCELLS</u></b> ES 2008. Albert Serra. 98 Min. 35mm. OmeU <b>Mit Einführung und Gespräch</b>	<b><u>RUN FOR COVER</u></b> Im Schatten des Galgens US 1955. Nicholas Ray. 92 Min. 35mm. OmseU		

TAGSÜBER

18:00 UHR

20:30 UHR

22:30 UHR

17 DO

**IN THE HEAT  
OF THE NIGHT**

In der Hitze der Nacht  
US 1967. Norman Jewison.  
110 Min. 35mm. OF

**ZUSTAND  
UND GELÄNDE**

DE 2019. Ute Adamczewski.  
118 Min. DCP **20:15 Uhr**  
**Zu Gast:** Ute Adamczewski

18

FR **ALFONS ZITTER-  
BACKE – DAS CHAOS  
IST ZURÜCK**

DE 2019.  
Mark Schlichter.  
92 Min. DCP. DF  
**14:30 Uhr**

**BROKEBACK  
MOUNTAIN**

US 2005.  
Ang Lee.  
134 Min. 35mm.  
OmU  
**17:45 Uhr**

**BIGGER THAN LIFE**

Eine Handvoll Hoffnung  
US 1956.  
Nicholas Ray.  
95 Min. 35mm.  
OmspU

**THE TWILIGHT  
ZONE:**

**PROGRAMM #3**  
THE MASKS /  
A WORLD OF HIS OWN /  
LONG DISTANCE CALL  
US 1960-64.  
Ida Lupino, Ralph Nelson,  
James Sheldon.  
90 Min. 16mm. OF

19 SA

**SHOAH (TEIL 1)**

FR/GB 1985.  
Claude Lanzmann.  
274 Min. 35mm. OmU  
**17:00 Uhr**

**THE TWILIGHT  
ZONE:**

**PROGRAMM #3**  
THE MASKS /  
A WORLD OF HIS OWN /  
LONG DISTANCE CALL  
US 1960-64.  
Ida Lupino, Ralph Nelson,  
James Sheldon.  
90 Min. 16mm. OF

20

SO **ALFONS ZITTER-  
BACKE – DAS CHAOS  
IST ZURÜCK**

DE 2019. Mark Schlichter.  
92 Min. DCP. DF **15:00 Uhr**

**SHOAH (TEIL 2)**

FR/GB 1985.  
Claude Lanzmann.  
292 Min. 35mm. OmU  
**17:00 Uhr**

21

MO **Keine Veranstaltung**

22

DI

**BITTER VICTORY**

Bitter war der Sieg  
US 1957. Nicholas Ray.  
103 Min. 35mm. OmseU

**BROKEBACK  
MOUNTAIN**

US 2005. Ang Lee.  
134 Min. 35mm. OmU

23

MI

**LEVIATHAN**

US/FR/GB 2013.  
Lucien Castaing-Taylor,  
Vérona Paravel.  
87 Min. DCP. OmU  
**Mit Einführung  
und Filmgespräch**

**THE TRUE STORY  
OF JESSE JAMES**

Rächer der Enterbten  
US 1957.  
Nicholas Ray.  
93 Min. 35mm. OmfU

24

DO

**DER UNTERTAN**

DDR 1951. Wolfgang Staudte.  
109 Min. 35mm

**Raumgeben –  
der Film dem Kino**

Buchpräsentation mit  
Filmprogramm **20:15 Uhr**

25

FR **LATTE IGEL UND  
DER MAGISCHE  
WASSERSTEIN**

DE/FR/BE 2019. Nina Wels,  
Regina Welker. 82 Min.  
DCP. DF **14:30 Uhr**

**THE POWER  
OF THE DOG**

GB/CA/AU/NZ 2021.  
Jane Campion.  
126 Min. DCP. OmU

**NIGHTMARE ALLEY**

US/MX 2021.  
Guillermo del Toro.  
150 Min. DCP. OmU  
**21:00 Uhr**

26

SA

**BELFAST**

GB 2021.  
Kenneth Branagh.  
98 Min. DCP. OmU  
**17:00 Uhr**

**DON'T LOOK UP**

US 2021.  
Adam McKay.  
138 Min. DCP. OmU  
**19:00 Uhr**

**DUNE**

US/CA 2021.  
Denis Villeneuve.  
155 Min. DCP. OmU  
**22:00 Uhr**

**TAGSÜBER****18:00 UHR****20:30 UHR****22:30 UHR****27** SO **WEST SIDE STORY**

US 2021.  
Steven Spielberg.  
156 Min. DCP. OmU  
**12:00 Uhr**

**LATTE IGEL UND  
DER MAGISCHE  
WASSERSTEIN**

DE/FR/BE 2019.  
Nina Wels, Regina Welker.  
82 Min. DCP. DF  
**15:00 Uhr**

**KING RICHARD**

US 2021.  
Reinaldo Marcus Green.  
144 Min. DCP. OmU  
**17:00 Uhr**

**LICORICE PIZZA**

US/CA 2021.  
Paul Thomas Anderson.  
133 Min. DCP. OmU  
**20:00 Uhr**

**28** MO **Keine Vorstellung****29** DI**WIND ACROSS  
THE EVERGLADES**

Sumpf unter den Füßen  
US 1958. Nicholas Ray.  
93 Min. 35mm. OmFU

**SECRETS & LIES**

Lügen und Geheimnisse  
GB/FR 1996. Mike Leigh.  
136 Min. 35mm. OmU  
**20:00 Uhr**

**30** MI**Film-Performance  
REAR WINDOWS**

Peggy Ahwesh,  
Chantal Akerman u.a.  
ca. 90 Min.

**PARTY GIRL**

Das Mädchen  
aus der Unterwelt  
US 1958. Nicholas Ray.  
99 Min. 35mm. OF

**31** DO**PARTY GIRL**

Das Mädchen  
aus der Unterwelt  
US 1958. Nicholas Ray.  
99 Min. 35mm. OF

**ENDZEIT**

DE 2018.  
Carolina Hellsgård.  
90 Min. DCP

**Öffnungszeiten der Ausstellungen des DFF**

Di–So 10–18 Uhr  
Mo geschlossen

Führungen durch die Dauerausstellung immer  
sonntags um 15 Uhr und durch die Sonderaus-  
stellung immer samstags um 15 Uhr.  
Offenes Filmstudio (4. Stock) immer samstags und  
sonntags von 14–18 Uhr.

**Abbildungsverzeichnis**

Alle Abbildungen: Bildarchiv des DFF,  
sofern nicht anders verzeichnet.  
Titelbild: BIGGER THAN LIFE (US 1956.  
R: Nicholas Ray)

Mobilitätspartner:

**stadtmobil**  
carsharing

**#DFFfilm****Kino des DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum**

Schaumainkai 41 | 60596 Frankfurt a.M.

**Tickets & Information**

069 961 220 – 220  
www.dff.film

**Eintrittspreise Kino**

8/6/4,- Euro  
(regulär/ermäßigt/Kinderkino, Kinocard,  
schwerbehindert)

Zuschlag für Sonderveranstaltungen: 2/1,- Euro  
(regulär/Kinocard, schwerbehindert)

Frankfurt-Pass-Inhaber:innen zahlen jeweils den  
halben Preis.