



**ANGEBOTE FÜR
KINDER UND
JUGENDLICHE**

KINO UND WORKSHOPS
OKTOBER - DEZEMBER
2022

DFF

**DEUTSCHES
FILMINSTITUT
FILMMUSEUM**

ANGEBOTE

Filmbildung und Museumspädagogik

Wie funktioniert filmisches Erzählen? Besucher:innen jeden Alters können im DFF der Wirkung von Film auf den Grund gehen. Rund um die Ausstellungen vermitteln die museumspädagogischen Angebote theoretische und praktische Grundlagen – gerne unter Berücksichtigung individueller Wünsche. In verschiedenen Workshops lässt sich das filmische Erzählen spielerisch in der Praxis erproben.

Workshop Animationsfilm: Mit verschiedenen Materialien, die mittels Stop-Motion-Technik zum Leben erweckt werden, erzählen die Teilnehmenden eine kurze Geschichte.



Workshop PixilMe: Die Teilnehmenden lernen die Stop-Motion-Technik Pixilation kennen und drehen mit dem Tablet eigene kurze Filmclips.

Filmanalyse: Die Gruppe schaut ein Kurzfilmprogramm (Animationsfilm, Experimentalfilm, Filmpionier:innen) im Kino des DFF und diskutiert im Anschluss, mit welchen filmischen Mitteln bestimmte Wirkungen erzielt wurden.

Dauer: eine Stunde

Schüler:innengruppe:
40,- Euro (plus 3,- Euro p. P. Museumseintritt)

Erwachsenengruppe:
80,- Euro (plus 3,- Euro p. P. Museumseintritt)

Workshop MobileFilms: Die Bedeutung von Kameraperspektiven und Filmmontage, Regie und Schauspiel lernen die Teilnehmenden kennen, indem sie eine Filmszene nachdrehen und dabei dieselbe Handlung mit Smartphones aus unterschiedlichen Positionen filmen.

Dauer: 1,5 Stunden (Animationsfilm, PixilMe),
3 Stunden (MobileFilms)

Gruppengröße:
maximal zehn Personen

Schüler:innengruppe:
40,- Euro (Animationsfilm, PixilMe), 80,- Euro (MobileFilms)
(jeweils plus 3,- Euro p. P. Museumseintritt)

Erwachsenengruppe:
80,- Euro (Animationsfilm, PixilMe), 160,- Euro (MobileFilms)
(jeweils plus 3,- Euro p. P. Museumseintritt)



Kindergeburtstage im DFF

Kleine und große Geburtstagskinder können mit ihren Gästen im DFF einen besonderen Festtag erleben. Nach einer kurzen Führung durch die Dauerausstellung werden sie selbst zu Filmemacher:innen und erleben Film aus einer ganz neuen Perspektive. Die Workshops zum Thema Animationsfilm, PixilMe oder Blick in die Trickkiste bieten ein individuell gestaltbares Programm.

Dauer: 2,5–3 Stunden

Gruppengröße:
maximal acht Personen

Kosten: 120,- Euro (plus 3,- Euro p. P. Museumseintritt)

Alter: ab acht Jahren (Animationsfilm), ab zehn Jahren (PixilMe, Blick in die Trickkiste)

Kontakt Museumspädagogik:
069 961 220 – 223
(Mo–Fr, 10–15 Uhr)
museumspaedagogik@dff.film



Pop-up-KINO

Ein neues Angebot für den ländlichen Raum Hessens: Das Pop-up-KINO kommt an Orte, an denen es kein Kino gibt, und bietet ein besonderes Filmerlebnis für einen Tag. Das DFF-Team unterstützt die Gruppe vor Ort bei der Organisation ihres ganz individuellen Kinotags.

Kontakt und Information:

069 961 220 – 688
pop-up-kino@dff.film
filmmobil.dff.film/pop-up-kino



Filmbildung in Hessen



17. SchulKinoWochen Hessen

Bald findet der Unterricht wieder im Kino statt: Vom **13. bis 24. März 2023** bringen die SchulKinoWochen Filme für alle Altersstufen zum Eintrittspreis von 4 Euro in die hessischen Kinos. Zur Filmvorstellung können Gespräche und Workshops gebucht werden.

Das Fokus-Programm „Filmfarben“ nimmt sowohl technische Verfahren als auch ästhetisch-narrative Aspekte in den Blick.

Alle Filme, Spielzeiten, Workshops und Fortbildungen **ab 1. Dezember** auf schulkinowochen-hessen.de

Kontakt & Information:

Projektbüro
SchulKinoWochen Hessen
069 961 220 – 681
hessen@schulkinowochen.de

Saturday im Oktober: Mehr oder weniger 50

Vor 51 Jahren wurde das Kommunale Kino eröffnet, das heute ein Teil des DFF ist. Vor 47 Jahren fand dort die erste Kinderfilmwoche statt, die zum LUCAS-Filmfestival wurde. Aus diesem Anlass lädt das DFF zu einem Jubiläumskurzfilmprogramm ein.

Kostenloses Angebot für Familien mit Kindern ab sechs Jahren

**Samstag, 29. Oktober,
11–11.45 Uhr, 12–12.45 Uhr
und 13–13.45 Uhr**




Saturday im November: Tiefenrausch

Wovon erzählen Filme, die unter Wasser spielen? Nach einem Rundgang durch die Sonderausstellung **IM TIEFENRAUSCH** können die Besucher:innen an verschiedenen Stationen kurze Filmszenen unter Wasser drehen – ganz ohne nass zu werden!

Kostenloses Angebot für Familien mit Kindern ab sechs Jahren

**Samstag, 26. November,
14–18 Uhr,
Familienführungen
um 14 und 16 Uhr**



OFFENES FILMSTUDIO
SAMSTAGS UND SONNTAGS,
14-18 UHR

**Öffnungszeiten der
Ausstellungen**

Di-So, 10-18 Uhr

Ausstellung

IM TIEFENRAUSCH

freitags bis 20 Uhr

**Information &
Ticketreservierung**

069 961 220 - 220

www.dff.film

**Führungen für Einzel-
besucher:innen und
Gruppen, Workshops,
Kindergeburtstage**

Informationen und Anmeldung
unter

069 961 220 - 223

(Mo-Fr, 10-15 Uhr)

museumspaedagogik@dff.film

Eintrittspreis Kinderkino

4,- Euro

Anfahrt

U1, U2, U3, U8: Schweizer Platz

U4, U5: Willy-Brandt-Platz

Tram 15/16: Schweizer-/

Gartenstraße



DFF

**DEUTSCHES
FILMINSTITUT
FILMMUSEUM**

KINDERKINO
OKTOBER - DEZEMBER
2022

OKTOBER

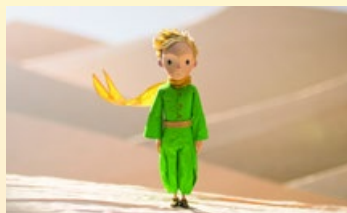
Klassiker



FERIEN AUF SALTKROKAN

Ein Schriftsteller und seine vier Kinder verbringen die Sommerferien auf der Insel Saltkrokan vor der Küste Stockholms. Die Kinder Malin, Johann, Niklas und Pelle schließen auf der kleinen Insel neue Freundschaften und erleben gemeinsam einige Abenteuer. Der Familienfilm, eine der frühesten Astrid-Lindgren-Verfilmungen, erzählt von Ferienerlebnissen und einer behüteten Kindheit.

Schweden 1962. **R:** Olle Hellbom. **D:** Torsten Lilliecrona, Louise Edlind, Maria Johansson, Kristina Jämtmark, Stephen Lindholm. 90 Min. DF. Empfohlen ab 6 Jahren



DER KLEINE PRINZ

Ein kleines Mädchen und seine Mutter ziehen um. Das neugierige Mädchen freundet sich mit einem alten Nachbar an, der lange Zeit Pilot war und ihr die fantastische Geschichte des kleinen Prinzen erzählt. Auf seinen Reisen hat er ihn nach einem Absturz in der Wüste getroffen. Die Kinoadaptation des Literaturklassikers bietet die Gelegenheit, sich aus einer heutigen Perspektive und auf Augenhöhe eines jungen Publikums mit einem der bedeutendsten Werke der Weltliteratur auseinanderzusetzen. (Vision Kino)

Frankreich 2015. **R:** Mark Osborne. Animationsfilm. 106 Min. DF. Empfohlen ab 9 Jahren

02 SO 15:00

03 MO 15:00

21 FR 14:30

23 SO 15:00

28 FR 14:30



45. LUCAS - Internationales Festival für junge Filmfans

Bei Deutschlands ältestem Filmfestival für junges Publikum von drei Jahren bis 18plus konkurrieren aktuelle Spiel-, Dokumentar- und Animationsfilme aus aller Welt vom **6. bis 13. Oktober 2022** um begehrte Preise. In der ganzen Bandbreite zeitgenössischer Filmkunst erleben junge Menschen Abenteuer und neue Erfahrungen, entdecken ihre erste große Liebe oder die Abgründe einer aufwühlenden Zeit. Am Festivalsonntag erhalten Familien freien Eintritt bis 17 Uhr.

Freitag, 14.10., 9 Uhr
Gewinnerfilme der Sektion 8+

Freitag, 14.10., 15 Uhr
Gewinnerfilme der Sektion 13+

Sonntag, 16.10., 15 Uhr
Gewinnerfilme der Sektion 16+ | Youngsters

Komplettes Festivalprogramm:
lucas-filmfestival.de



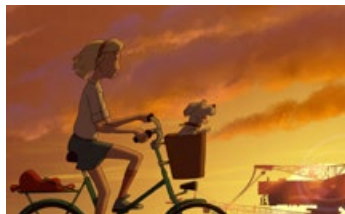
NOVEMBER



MEIN LOTTA-LEBEN - ALLES TSCHAKA MIT ALPAKA

Lotta freut sich riesig auf ihre erste Klassenfahrt mit ihren besten Freunden nach Amrum. Doch dann soll ihr Papa als Begleitperson mit auf Klassenfahrt gehen – wie peinlich! Und dann klebt auch noch der neue französische Mitschüler Rémi an ihr und ihrer Bande, den „Wilden Kaninchen“. Doch dann erwartet die „Wilden Kaninchen“ auf Amrum ein rätselhaftes Geheimnis um ein verschwundenes Mädchen, das gelöst werden will ...

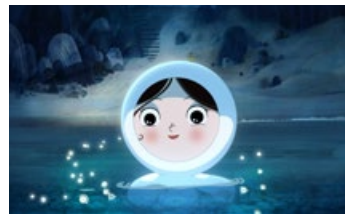
Deutschland 2022. **R:** Martina Plura. **D:** Meggy Hussong, Yola Streese, Levi Kazmaier. 89 Min.



FRITZI EINE WENDEWUNDER- GESCHICHTE

Fritzi kann es nicht glauben: Ihre beste Freundin Sophie soll im Sommerurlaub mit ihrer Mutter über Ungarn in den Westen geflohen sein. Aber sie hat doch ihren Hund Sputnik bei Fritzi gelassen. Wie soll denn jetzt der kleine Terrier zurück zu seinem Frauchen kommen? Schließlich trennt im Sommer 1989 noch eine scharf bewachte Grenze die beiden deutschen Staaten. Doch davon lässt sich die junge Leipzigerin nicht abschrecken und macht sich auf den Weg.

Deutschland 2019. **R:** Ralf Kukulka, Matthias Bruhn. Animationsfilm. 86 Min. Empfohlen ab 8 Jahren



DIE MELODIE DES MEERES

Ben lebt mit Vater Conor und Schwester Saoirse auf einer Leuchtturminsel vor der irischen Küste. Für das Verschwinden seiner Mutter macht Ben seine Schwester verantwortlich. Er ahnt nicht, dass Saoirse zu den Selkies gehört, Feen, die im Meer als Robben leben und sich an Land in Menschen verwandeln. Saoirse steht eine große Aufgabe bevor, doch ohne Bens Hilfe wird sie diese niemals lösen können. Der zauberhaft animierte Film zeigt das Meer von seiner magischen Seite und erzählt zugleich viel über das Menschsein.

Luxemburg/Dänemark/Belgien/Irland/
Frankreich 2014. **R:** Tom Moor. Animationsfilm.
93 Min. DF. Empfohlen ab 7 Jahren



UNHEIMLICH PERFEKTE FREUNDE

Frido und Emil gehen in die vierte Klasse. Fridos Schulleistungen reichen nicht für das Gymnasium. Da entdeckt Frido auf einem Jahrmak einen Spiegel, aus dem er sein Ebenbild herauszieht, das seine Schulprobleme zu lösen scheint. Während der perfekte Frido die Schulbank drückt, genießt der echte Frido im still gelegten Erlebnisbad seine freie Zeit. Doch dann macht der mustergültige Frido Probleme, genauso wie Emils rüpelhaftes Ebenbild. Die Freunde müssen ihre Doppelgänger wieder loswerden.

Deutschland 2018. **R:** Markus H. Rosenmüller.
92 Min. DCP. Empfohlen ab 8 Jahren

04 FR
14:30

06 SO
15:00

11 FR
14:30

13 SO
15:00



18 FR
14:30

20 SO
15:00

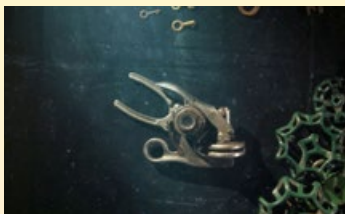


25 FR
14:30

27 SO
15:00



DEZEMBER



Kurz für klein und groß

Kurze Filme unter Wasser, die einen in ganz unterschiedliche Unterwasserwelten führen. Aber: Keiner der Filme ist wirklich unter Wasser gedreht und trotzdem taucht man in die Tiefen unter dem Meeresspiegel ein. Somit entsteht ein völlig neuer Blick in eine neue Welt. Das vielseitige Programm besteht aus fünf Filmen und wird vom DFF-Team moderiert.

THE DEEP (USA 2010), 2 Min.

MALY COUSTEAU (Tschechien 2014), 8 Min.

SEA SONG (Kanada 1998), 4 Min.

LES MONSTRES MARINES (Belgien 2017), 7 Min.

GULP (GB 2011), 2 Min.

02 FR
14:30

04 SO
15:00



FINDET DORIE

Das kleine Fischmädchen Dorie ist leider sehr vergesslich, erinnert sich aber plötzlich an seine Eltern. Gemeinsam mit Clownfisch Marvin und dessen Sohn Nemo macht sich Dorie auf die Suche nach ihnen. Als Dorie sich ihrem Ziel nähert, werden sie getrennt. Beim Versuch, Dorie wieder zu finden, treffen Marvin und Nemo auf viele witzige Meeresbewohner:innen.

USA 2016. **R:** Andrew Stanton. Animationsfilm. 97 Min. DF. Empfohlen ab 6 Jahren

09 FR
14:30

11 SO
15:00



LAURAS STERN

Bei einem geheimnisvollen Stadtpaziergang durch ihr neues Viertel findet Laura einen Stern mit abgebrochenem Zacken. Wie schön, dass sie einen Freund gefunden hat! Nach dem Umzug vom Land fühlt sich Laura nämlich ziemlich alleine. Doch auch der Stern hat Heimweh, er sehnt sich nach dem Weltall, seinem Zuhause. In dem magischen Großstadtmärchen von Regisseurin Joya Thome entdeckt Laura ihre neue Umgebung und wird dabei immer mutiger.

Deutschland 2021. **R:** Joya Thomas. 79 Min. Empfohlen ab 5 Jahren

16 FR
14:30

18 SO
15:00



WEIHNACHTEN IM ZAUBEREULENWALD

Die zehnjährige Eia wird von ihren Eltern, kurz vor Weihnachten zu Bekannten aufs Land gebracht. Eia ist sehr enttäuscht, wird aber von dem alten Ott und seiner Nachbarfamilie sehr freundlich aufgenommen. Rund um den Zaubereulenhof entdeckt das Mädchen viele Tiere im tiefverschneiten Wald. Doch das Idyll im Tiefschnee gerät in Gefahr, als der habgierige Unternehmer Ravio den uralten Wald hinter dem Hof abholzen will.

Estland 2018. **R:** Anu Aun. 90 Min. DF. Empfohlen ab 6 Jahren

23 FR
14:30

30 FR
14:30

25 SO
15:00

01 SO
15:00

