

Praktikumsausschreibung Non-Film-Archiv

Zur Unterstützung des Non-Film-Archivs vergibt das DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum, Frankfurt am Main, das ganze Jahr über Praktikumsplätze mit einer Laufzeit von 8 bis 12 Wochen (Vollzeit). Das Praktikum kann auch in Teilzeit abgeleistet werden. Dadurch verlängert sich die Laufzeit entsprechend.

Das DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum in Frankfurt am Main ist eine führende internationale Filmerbe-Institution. Es vereint Museum, Kino, Archive und Sammlungen, Festivals, digitale Plattformen, Forschung und Digitalisierungsprojekte sowie zahlreiche Bildungsangebote. Von Frankfurt am Main aus unterhält das DFF Beziehungen zu Institutionen und Initiativen weltweit und baut Brücken vom Filmerbe in die digitale Zukunft.

Ziel der Sammlungstätigkeit im Non-Film-Archiv des DFF ist es, filmbezogene Materialien für die Wissenschaft wie für künftige Generationen als Zeugnisse der Kulturgeschichte zu bewahren und zu erhalten. Darunter fallen Vor- und Nachlässe Filmschaffender aller Gewerke, nationale und internationale Filmplakate, Filmliteratur, Fotos und Dias zu Filmproduktionen und vieles mehr.

Zudem bilden diese Sammlungen eine wesentliche Grundlage für die Konzeption und Präsentation von Sonderausstellungen, am DFF sowie weltweit.

WIR BIETEN

- Einführung in die Arbeitsbereiche des Non-Film-Archivs allgemein
- Umgang mit Originalmaterialien aus den verschiedenen Bereichen des Non-Film-Archivs (Sammlungen und Nachlässe, Plakatarchiv, Bildarchiv, Bibliothek & Textarchiv)
- Mithilfe bei der Inventarisierung und Digitalisierung der filmhistorisch wertvollen Dokumente
- Teilnahme an regelmäßigen Meetings im Non-Film-Archiv
- Selbständiges Arbeiten in einem kleinen, freundlichen Team

IHR PROFIL

- Sie sind Studierende:r der Filmwissenschaft, Medienwissenschaft, Theaterwissenschaft, Kunstgeschichte, Museologie, Kulturmanagement oder Ähnlichem (ab dem 3. Semester) und müssen im Rahmen Ihres Studiums ein Pflichtpraktikum absolvieren
- Sie sind interessiert an kulturellen Einrichtungen im Allgemeinen und am Gegenstand Film im Besonderen
- Sie zeichnen sich durch Zuverlässigkeit, Einsatzbereitschaft, sorgfältige und selbständige Arbeitsweise und Teamgeist aus
- Sie beherrschen Deutsch in Wort und Schrift und haben in Englisch mindestens Grundkenntnisse
- Sicherer Umgang mit MS-Office-Programmen
- Archiverfahrung ist von Vorteil, aber nicht notwendig.

Das DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum bekennt sich zur Chancengleichheit in der Beschäftigung und schätzt Vielfalt unter den Mitarbeiter:innen. Wir freuen uns über Bewerbungen von Menschen jeglicher Geschlechtsidentität und sexueller Orientierung, jeglicher religiöser Weltanschauung und aus allen Bereichen der Gesellschaft, unabhängig vom Alter. Bewerbungen von People of Colour und Schwarzen Menschen sowie Menschen mit Migrationsgeschichte begrüßen wir besonders. Schwerbehinderte Bewerber:innen werden im Rahmen der geltenden Bestimmungen bevorzugt berücksichtigt.

Ihre aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen im pdf-Format (Anschreiben, Lebenslauf, Bescheinigung der Universität über die Ableistung eines Pflichtpraktikums, ggf. Zeugnisse, idealerweise in einer einzigen pdf-Datei zusammengefasst) senden Sie bitte unter dem Betreff „**Bewerbung Praktikum**“ an **sammlungen@dff.film**