

Praktikumsausschreibung für die Sonderausstellung DEUTSCHES KINO HEUTE: NEUE STIMMEN

Im Rahmen der Vorbereitung einer Sonderausstellung über das deutsche Kino seit 2000 vergibt das DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum im Zeitraum von Oktober 2023 bis Juni 2024 Praktikumsplätze mit einer Laufzeit von 8 bis 12 Wochen (Vollzeit). Das Praktikum kann ggf. auch in Teilzeit abgeleistet werden. Dadurch verlängert sich die Laufzeit entsprechend. Standort ist Frankfurt am Main, insbesondere das DFF-Archivzentrum.

Das DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum in Frankfurt am Main ist eine führende internationale Filmerbe-Institution. Es vereint Museum, Kino, Archive und Sammlungen, Festivals, digitale Plattformen, Forschung und Digitalisierungsprojekte sowie zahlreiche Bildungsangebote. Von Frankfurt am Main aus unterhält das DFF Beziehungen zu Institutionen und Initiativen weltweit und baut Brücken vom Filmerbe in die digitale Zukunft.

Als Praktikant:in für die Sonderausstellung DEUTSCHES KINO HEUTE: NEUE STIMMEN (Eröffnung im Juni 2024) unterstützen Sie das Ausstellungsteam in der Konzeption, Planung und Realisierung des Ausstellungsprojektes, welches das facettenreiche, vielfältige und diverse Filmschaffen in Deutschland seit der Jahrtausendwende in den Mittelpunkt rückt. Sie bringen Interesse an der Thematik der Ausstellung mit und haben eine besondere Affinität für die Ausstellungs- und/oder Archivarbeit.

IHR PROFIL

- Sie sind Studierende:r der Filmwissenschaft, Medienwissenschaft, Theaterwissenschaft, Kunstgeschichte, Museologie, Kulturmanagement oder Ähnlichem (ab dem 3. Semester) und müssen im Rahmen Ihres Studiums ein Pflichtpraktikum absolvieren
- Sie sind interessiert an kulturellen Einrichtungen im Allgemeinen und am Gegenstand Film im Besonderen
- Sie zeichnen sich durch Zuverlässigkeit, Einsatzbereitschaft, Begeisterungsfähigkeit, Kommunikationsstärke, eine sorgfältige und selbständige Arbeitsweise und Teamgeist aus
- Sie beherrschen Deutsch in Wort und Schrift und haben in Englisch mindestens Grundkenntnisse
- Sicherer Umgang mit MS-Office

WIR BIETEN

- Einblicke in alle Bereiche der Organisation und Umsetzung einer Sonderausstellung mit privaten und institutionellen Leihgeber:innen
- Umgang mit Originalmaterialien aus den verschiedenen Bereichen des Non-Film-Archivs (Sammlungen und Nachlässe, Plakatarchiv, Bildarchiv, Bibliothek & Textarchiv)
- Die Chance innerhalb eines kleinen, hoch motivierten Teams eigenverantwortlich und in Gemeinschaft Praxiserfahrung in der Museums- und Archivarbeit zu sammeln
- Mitarbeiter:innenausweis des DFF, mit dem der kostenlose Zutritt zu allen Veranstaltungen des DFF, zu vielen Frankfurter Museen sowie zur Caligari FilmBühne in Wiesbaden möglich ist

Das DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum bekennt sich zur Chancengleichheit in der Beschäftigung und schätzt Vielfalt unter den Mitarbeiter:innen. Wir freuen uns über Bewerbungen von Menschen jeglicher Geschlechtsidentität und sexueller Orientierung, jeglicher religiöser Weltanschauung und aus allen Bereichen der Gesellschaft, unabhängig vom Alter. Bewerbungen von People of Colour und Schwarzen Menschen sowie Menschen mit Migrationsgeschichte begrüßen wir besonders. Schwerbehinderte Bewerber:innen werden im Rahmen der geltenden Bestimmungen bevorzugt berücksichtigt.

Ihre aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen im pdf-Format (Anschreiben, Lebenslauf, Bescheinigung der Universität über die Ableistung eines Pflichtpraktikums, ggf. Zeugnisse, idealerweise in einer einzigen pdf-Datei zusammengefasst) senden Sie bitte unter dem Betreff „**Bewerbung Praktikum NEUE STIMMEN**“ an sandfort@dff.film