

A photograph of three children walking on a paved street in a European town. On the left, a young boy with light brown hair, wearing a blue denim shirt and brown shorts, is smiling. In the center, a young girl with her hair in two buns, wearing a patterned blouse and dark overalls, has a serious expression. On the right, a young boy with light brown hair, wearing a light-colored striped shirt and khaki shorts, is looking towards the girl. The background shows multi-story buildings with red roofs and a clear sky.

**ANGEBOTE FÜR
KINDER UND
JUGENDLICHE**

KINO UND WORKSHOPS
JANUAR – MÄRZ
2024

DFF

**DEUTSCHES
FILMINSTITUT
FILMMUSEUM**

ANGEBOTE

Filmbildung und Museumspädagogik

Wie funktioniert filmisches Erzählen? Besucher:innen jeden Alters können im DFF der Wirkung von Film auf den Grund gehen. Rund um die Ausstellungen vermitteln die museumspädagogischen Angebote theoretische und praktische Grundlagen – gerne unter Berücksichtigung individueller Wünsche. In verschiedenen Workshops lässt sich das filmische Erzählen spielerisch in der Praxis erproben.

Workshop Animationsfilm: Mit verschiedenen Materialien, die mittels Stop-Motion-Technik zum Leben erweckt werden, erzählen die Teilnehmenden eine kurze Geschichte.

Workshop PixilMe: Die Teilnehmenden lernen die Stop-Motion-Technik Pixilation kennen und drehen mit dem Tablet eigene kurze Filmclips.

Workshop MobileFilms: Die Bedeutung von Kameraperspektiven und Filmmontage, Regie und Schauspiel lernen die Teilnehmenden kennen, indem sie eine Filmszene nachdrehen und dabei dieselbe Handlung mit Smartphones aus unterschiedlichen Positionen filmen.

Dauer: 1,5 Stunden
(Animationsfilm, PixilMe),
3 Stunden (MobileFilms)

Gruppengröße:
maximal zehn Personen

Schulklasse:
40,- Euro (Animationsfilm,
PixilMe), 80,- Euro (MobileFilms)
(jeweils plus 3,- Euro p. P.
Museumseintritt)

Erwachsenengruppe:
80,- Euro (Animationsfilm,
PixilMe), 160,- Euro (MobileFilms)
(jeweils plus 3,- Euro p. P.
Museumseintritt)

Filmanalyse: Die Gruppe schaut ein Kurzfilmprogramm (Animationsfilm, Experimentalfilm, Filmpionier:innen) im Kino des DFF und diskutiert im Anschluss, mit welchen filmischen Mitteln bestimmte Wirkungen erzielt wurden.

Dauer: eine Stunde

Schulklasse:
40,- Euro (plus 3,- Euro p. P.
Museumseintritt)

Erwachsenengruppe:
80,- Euro (plus 3,- Euro p. P.
Museumseintritt)



Kindergeburtstage im DFF

Kleine und große Geburtstagskinder können mit ihren Gästen im DFF einen besonderen Festtag erleben. Nach einer kurzen Führung durch die Dauerausstellung **Filmisches Sehen und Erzählen** werden sie selbst zu Filmemacher:innen und erleben Film aus einer ganz neuen Perspektive. Die Workshops zum Thema Animationsfilm oder PixilMe bieten ein individuell gestaltbares Programm.

Dauer: 2,5–3 Stunden

Gruppengröße:
maximal acht Personen

Kosten: 120,- Euro (plus 3,- Euro
p. P. Museumseintritt)

Alter: ab acht Jahren (Animationsfilm),
ab zehn Jahren (PixilMe)

Kontakt Museumspädagogik:
069 961 220 - 223
(Mo–Fr, 10–15 Uhr)
museumspaedagogik@dff.film

AKTUELLES

LUCAS-Filmfestival sucht Jurymitglieder

LUCAS – Internationales Festival für junge Filmfans findet vom 3. bis 10. Oktober in Frankfurt, Offenbach und Wiesbaden statt. Junge Filmbegeisterte, die zusammen mit Branchenprofis über die Vergabe der Preise entscheiden wollen, können sich bis zum 18. März mit einer Filmkritik für die Jury Wettbewerb »Kids« (10 bis 12 Jahre) oder

die Jury Wettbewerb »Teens« (14 bis 18 Jahre) bewerben.

Weitere Infos von Februar an auf:
lucas-filmfestival.de



Saturday

Die Teilnehmenden gehen auf Zeitreise und sehen Schätze aus dem Archiv im Kino. Dort erfahren sie auch, was ein Filmarchiv sammelt, wo die Filme herkommen und wo sie lagern.

Kostenloses Angebot für Familien mit Kindern ab 6 Jahren

**Samstag, 24. Februar,
14–14:45 Uhr, 15–15:45 Uhr
und 16–16:45 Uhr**



**Jetzt Kinovorstellung buchen:
18. SchulKinoWochen Hessen
4. bis 15. März**

Die SchulKinoWochen bieten mit einer großen Auswahl an Spiel-, Dokumentar- und Animationsfilmen im Programm wieder aufregende Kinoerlebnisse. Gruppen können eine Kinovorstellung für 4,50 Euro pro Person in einem von 74 hessischen Kinos buchen. Auf Anfrage sind auch Vorstellungen im Originalton, mit Untertiteln für Hörgeschädigte oder offener Audiodeskription möglich. Frühbucher:innen können begleitende Gespräche und Workshops kostenlos dazu-

buchen. Mithilfe mobiler Vorführtechnik kommen Filme auch an Orte, an denen es kein Kino gibt: Mobile Kinovorstellungen können bis zum 31. Januar angefragt werden.

**Information & Buchung
(bis 18. Februar):**

schulkinowochen-hessen.de
069 961 220 – 681
hessen@schulkinowochen.de



LICHTSPIELPLATZ Filmausstellung und Experimente für Kinder


Der LICHTSPIELPLATZ (bis 12. Mai) verwandelt das DFF in einen Experimentier- und Erlebnisraum für Kinder von drei bis acht Jahren. Im Ausstellungskino geht es los: Auf der großen Leinwand laufen kurze Filme, die die kindliche Neugier am Bewegtbild wecken. An den Stationen beginnen dann die Experimente: An verschiedenen Installationen des niederländischen Künstler:innenkollektivs Taartrovers können die Kinder zusammen spielen und dabei die Grundlagen des Mediums Film erproben.

Besuchszeiten:

Für Schulklassen, Kitas und andere Gruppen nach vorheriger Buchung eines Zeitslots (Mo–Fr, 9–14 Uhr), für Familien und Einzelpersonen mit Kindern ohne Voranmeldung (Di–Fr, 14–18 Uhr, Sa–So, 11–18 Uhr sowie während der Ferien auch Di–So, 11–18 Uhr)

Information & Buchung:

lichtspielplatz.dff.film
069 961 220 – 682
lichtspielplatz@dff.film

A photograph of two children, a girl in a blue shirt and a boy in a black Adidas shirt, kneeling on a light-colored floor and interacting with a large, illuminated, cube-shaped light projection box. The box is made of a translucent material and contains various colorful geometric shapes and lines. The background shows a museum setting with other similar light projection boxes and a dark ceiling with spotlights.

LICHTSPIELPLATZ
FILMAUSSTELLUNG UND
EXPERIMENTE FÜR KINDER
BIS 12. MAI

**Öffnungszeiten der
Ausstellungen**

Di–So, 11–18 Uhr
LICHTSPIELPLATZ:
Mo–Fr, 9–14 Uhr (Gruppen)
Di–Fr, 14–18 Uhr & Sa–So,
11–18 Uhr (Familien)

**Tickets &
Informationen**

069 961 220 – 220
www.dff.film

**Führungen für Einzel-
besucher:innen und
Gruppen, Workshops,
Kindergeburtstage**

Informationen und Anmeldung
unter
069 961 220 – 223
(Mo–Fr, 10–15 Uhr)
museumspaedagogik@dff.film

Eintrittspreis Kinderkino

4,- Euro

Anfahrt

U1, U2, U3, U8: Schweizer Platz
U4, U5: Willy-Brandt-Platz
Tram 15/16: Schweizer-/
Gartenstraße



KINDERKINO

JANUAR – MÄRZ
2024

DFF

**DEUTSCHES
FILMINSTITUT
FILMMUSEUM**

Januar



PETTERSSON & FINDUS

Im ersten Kinofilm der Zeichentrick-Reihe nach den Kinderbüchern von Sven Nordqvist gehen der alte Mann Pettersson und sein Kater Findus am See eisangeln. Plötzlich ziehen Sturmwolken auf. Im nächtlichen Schneetreiben verlieren sie die Orientierung. Pettersson baut ein Iglu und um wach zu bleiben, erzählen sich die beiden Geschichten.

Schweden/Deutschland 1999.

R: Albert Hanan-Kaminski. Animationsfilm.
74 Min. DF. Empfohlen ab 5 Jahren



LICHTSPIELPLATZ: Cinemini-Kurzfilmprogramm

Hier gibt es was auf die Ohren: Das Kurzfilmprogramm „Hör hin!“ erforscht das Zusammenspiel von Bild und Ton auf ganz unterschiedliche Weise. Rhythmus und Melodie verwandeln sich in Bewegungen auf der Leinwand, Jazzmusik verschmilzt mit Formen und Farben und lustige Vogellaute werden zu geschriebenen Symbolen. Augen auf, Ohren gespitzt, Film ab!

Empfohlen ab 3 Jahren
**Begleitend zur Ausstellung
LICHTSPIELPLATZ**



NEUE GESCHICHTEN VOM FRANZ

Franz hatte sich so auf die Sommerferien gefreut, aber Gabi und Eberhard streiten ständig. Um die beiden abzulenkten, schlägt Franz vor, eine Detektiv:innen-Bande zu gründen, um den Einbrecher zu fangen, der gerade den Wiener Bezirk auf Trab hält. Er hat auch bereits eine Spur. Die mitreißende Kriminalgeschichte basiert auf Christine Nöstlingers Kinderbuchreihe.

Österreich/Deutschland 2023.

R: Johannes Schmid. **D:** Jossi Jantschitsch,
Nora Reidinger, Leo Wacha. 71 Min.
Empfohlen ab 6 Jahren



ERNEST & CELESTINE – DIE REISE INS LAND DER MUSIK

Das Heimatland des Bären Ernest ist ganz anders, als die Maus Célestine es erwartet hatte: Strenge Gesetze bestimmen das Leben. Ernests Vater, der oberste Richter des Landes, hat das Musizieren verboten, weil Ernest kein Richter, sondern Straßenmusikant werden wollte. Der Animationsfilm erzählt humorvoll von Eltern und Kindern, Selbstbestimmung und der Kraft der Musik.

Frankreich 2022. **R:** Julien Chheng,
Jean-Christophe Roger. Animationsfilm.
81 Min. DF. Empfohlen ab 7 Jahren

05 FR
14:30

07 SO
15:00

12 FR
14:30

14 SO
15:00

19 FR
14:30

21 SO
15:00

26 FR
14:30

28 SO
15:00



Februar



Kurzfilmprogramm „Die Straße gehört uns“

In DEWENETI hat ein Siebenjähriger in Dakar, der sich seinen Lebensunterhalt durch Betteln verdient, die Idee, an den Weihnachtsmann zu schreiben. DIE STRASSE GEHÖRT UNS zeigt spielende Kinder in einer Siedlung in Burkina Faso, während in MENGED ein Vater und sein Sohn auf dem Weg zum Markt in einem äthiopischen Dorf sind.

DEWENETI

Senegal/Frankreich 2006.
R: Dyana Gaye. 15 Min. OmU (Wolof)

DIE STRASSE GEHÖRT UNS

Burkina Faso 1987. R: Moustapha Dao.
Dokumentarfilm. 15 Min. OmU (Tamashek)

MENGED

Deutschland/Frankreich 2006.
R: Daniel Teye Workou. 20 Min. OmU

50 Min. Empfohlen ab 10 Jahren

Begleitend zum Festival Africa Alive

02 FR
14:30

04 SO
15:00



SUPA MODO

Die neunjährige Jo träumt davon, eine Superheldin zu sein. In ihrer Fantasie vergisst sie, dass sie unheilbar krank ist. Jos Schwester animiert das ganze Dorf, Jos Traum wahr werden zu lassen: einen Film zu drehen, in dem sie die Hauptrolle spielt. Der Film traut einem jungen Publikum zu, mit ernstesten Themen umzugehen, erzählt dabei aber vor allem von Lebensfreude und der Kraft der Fantasie.

Kenia/Deutschland 2018. R: Likarion Wainaina.
D: Stycie Waweru, Nyawara Ndambia, Marrianna Nungo. 74 Min. DF. Empfohlen ab 9 Jahren

Begleitend zum Festival Africa Alive

09 FR
14:30

11 SO
15:00



YUKU UND DIE BLUME DES HIMALAYA

Die kleine Maus Yuku bricht zum Himalaya auf, um dort eine besondere Blume zu finden, die sie ihrer sterbenden Großmutter schenken möchte. Unterwegs trifft sie andere Tiere, von denen ihr manche auch nicht wohl gesonnen sind. Doch mit Mut und Musik kann Yuku jedes Unheil abwenden. Der märchenhafte Animationsfilm erzählt von einer Reise, bei der der Weg das Ziel ist.

Belgien/Frankreich/Schweiz 2022.
R: Arnaud Demuyck. Animationsfilm. 65 Min.
DF. Empfohlen ab 6 Jahren

16 FR
14:30

18 SO
15:00



QUATSCH UND DIE NASENBÄRBANDE

Der kleine Ort Bollersdorf wird von der Gesellschaft für Konsumgüterforschung als Testort für neue Produkte ausgewählt. Als die Großeltern der Kinder ins Altersheim abgeschoben werden sollen, damit der Altersdurchschnitt wieder passt, protestieren sie – gemeinsam mit ihrem Nasenbären Quatsch. Die komisch-groteske Familienkomödie nimmt die deutsche Gesellschaft aufs Korn.

Deutschland 2015. R: Veit Helmer.
D: Nora Börner, Fritzi Haberland, Vera Kluth.
82 Min. DF. Empfohlen ab 5 Jahren

23 FR
14:30

25 SO
15:00



März



Kurz für Klein und Groß: Kinomagie

Wir erkunden das Kino! Was passiert eigentlich hinter den Kulissen eines Kinos? Woher kommt das Lichtbild auf der Leinwand? Gibt es Trickfilme, die ohne Kamera hergestellt werden? Außerdem gestalten die Besucher:innen eigene kurze Filmstreifen, die anschließend auf die Kinoleinwand projiziert werden.

ca. 90 Min.
Empfohlen ab 4 Jahren

01 FR
14:30

03 SO
15:00



WONKA

Das farbenfrohe, einfallsreiche Fantasy-Abenteuer erzählt die Vorgeschichte der Figur Willy Wonka aus Roald Dahls Kinderbuch Charlie und die Schokoladenfabrik. Als junger Mann kommt Willy Wonka nach London, um sich seinen Traum zu erfüllen, ein Schokoladengeschäft zu eröffnen. Seine Kreationen sind so beliebt, dass er von seiner Konkurrenz sabotiert wird.

USA 2023. **R:** Paul King. **D:** Timothée Chalamet, Calah Lane, Keegan-Michael Key.
117 Min. DF. Empfohlen ab 6 Jahren

08 FR
14:30

10 SO
15:00

15 FR
14:30



Southern Lights on Tour

Kinderkino präsentiert von Southern Lights on Tour

Das Festival Southern Lights präsentiert schon seit 2020 Filme aus dem globalen Süden im DFF in Frankfurt. Mit dem neuen Southern Lights on Tour erweitert das DFF das Festival um die Spielorte Wiesbaden, Dietzenbach, Hanau und Offenbach. Begleitend zur vierten Ausgabe in Frankfurt ist im Kinderkino ein Film für junges Publikum zu sehen.

Weitere Informationen:
www.dff.film/festivals

17 SO
15:00



KARLCHEN – DAS GROSSE GEBURTSTAGSABENTEUER

Kaninchen Karlchen möchte seinen fünften Geburtstag feiern, doch das Geburtstagspicknick fällt ins Wasser, weil Schwester Klara krank wird. Enttäuscht beschließt Karlchen, zu seiner Oma auszuwandern. Auf dem Weg erlebt er einige Abenteuer und trifft hilfsbereite Waldtiere. Der Animationsfilm für Kinder im Vorschulalter erzählt von Freundschaft und Zusammenhalt.

Deutschland/Niederlande/Schweden 2022.
R: Michael Ekbladh. Animationsfilm. 75 Min.
Empfohlen ab 4 Jahren

22 FR
14:30

24 SO
15:00

29 FR
14:30

31 SO
15:00