

TAGSÜBER

18:00 UHR

20:30 UHR

01 MO Keine Vorstellungen

02 DI

**DIE VERTREIBUNG  
AUS DEM PARADIES**

BRD 1977. Niklaus Schilling.  
119 Min. DCP  
**Einführung:** Thomas Worschech

**DE ROUILLE ET D'OS**

Der Geschmack von Rost und Knochen  
FR/BE/SG 2012.  
Jacques Audiard.  
120 Min. DCP. OmU

03 MI

**DER WILLI-BUSCH-REPORT**

BRD 1979.  
Niklaus Schilling.  
120 Min. DCP

**MIDNIGHT IN PARIS**

ES/GB/FR 2011.  
Woody Allen.  
94 Min. 35mm. OF

04 DO

**DEUX JOURS, UNE NUIT**

Zwei Tage, eine Nacht  
BE/FR/IT 2014.  
Jean-Pierre und Luc Dardenne.  
95 Min. DCP. OmU

**THE TRUMAN SHOW**

US 1998. Peter Weir.  
103 Min. 35mm. OmU  
**20:00 Uhr**  
**Mit Kommentaren im Anschluss**

05 FR

**MEIN NACHBAR TOTORO**

JP 1988.  
Hayao Miyazaki.  
86 Min. DCP. DF  
**14:30 Uhr**

**DO THE RIGHT THING**

US 1989.  
Spike Lee.  
120 Min. 35mm. OmU

**2551.02 – THE ORGY  
OF THE DAMNED**

AT 2023. Norbert Pfaffenbichler.  
82 Min. DCP. o.D.  
**Mit Vorfilm**  
**Vorgestellt von:** Gregor Ries

06 SA

**TONARI NO TOTORO**

Mein Nachbar Totoro  
JP 1988. Hayao Miyazaki.  
86 Min. DCP. OmU

**DE ROUILLE ET D'OS**

Der Geschmack von Rost und Knochen  
FR/BE/SG 2012. Jacques Audiard.  
120 Min. DCP. OmU

07 SO

**MEIN NACHBAR TOTORO**

JP 1988.  
Hayao Miyazaki.  
86 Min. DCP. DF **15:00 Uhr**

**LA MÔME**

La Vie en Rose  
FR/GB/CZ 2007. Olivier Dahan.  
140 Min. 35mm. OmU **17:30 Uhr**

**DO THE RIGHT THING**

US 1989.  
Spike Lee.  
120 Min. 35mm. OmU

08 MO Keine Vorstellungen

09 DI

**DER WESTEN LEUCHTET!**

BRD 1982.  
Niklaus Schilling.  
108 Min. DCP

**DEUX JOURS, UNE NUIT**

Zwei Tage, eine Nacht  
BE/FR/IT 2014.  
Jean-Pierre und Luc Dardenne.  
95 Min. DCP. OmU

10 MI

**TONARI NO TOTORO**

Mein Nachbar Totoro  
JP 1988.  
Hayao Miyazaki.  
86 Min. DCP. OmU

**JUICE**

Juice – City War  
US/GB 1992.  
Ernest R. Dickerson.  
96 Min. DCP. OF

OF Originalfassung original version  
DF Deutsche Fassung German version  
OmU Original mit deutschen UT original version with German ST  
OmeU Original mit englischen UT original version with English ST  
OmF Original mit französischen UT original version with French ST  
o.D. ohne Dialog without dialogue

# KINOPROGRAMM

## APRIL

### TAGSÜBER

18:00 UHR

20:30 UHR

11 DO

#### MIDNIGHT IN PARIS

ES/GB/FR 2011.  
Woody Allen.  
94 Min. 35mm. OF

#### DER STAAT GEGEN

##### FRITZ BAUER

DE 2015. Lars Kraume.  
105 Min. DCP

**20:00 Uhr**

**Mit Kommentaren im Anschluss**

12

FR KANNAWONIWASEIN!

DE 2023. Stefan Westerwelle.  
94 Min. DCP  
**14:30 Uhr**

#### JUICE

**Juice – City War**  
US/GB 1992. Ernest R. Dickerson.  
96 Min. DCP. OF

#### INCEPTION

US/GB 2010.  
Christopher Nolan.  
148 Min. 35mm. OmU

13

SA

#### OTONA NO MIRU EHON – UMARETE WA MITA KEREDOMO

**Ich wurde geboren, aber...**  
JP 1932. Yasujirō Ozu.  
100 Min. Blu-ray. stumm mit  
jap. ZT und engl. UT. Musikfassung  
**17:30 Uhr**

#### MAD MAX

AU 1979. George Miller.  
93 Min. 35mm. OF **19:30 Uhr**

#### MAD MAX 2: THE ROAD WARRIOR

**Mad Max 2: Der Vollstrecker**  
AU 1981. George Miller.  
96 Min. 35mm. OF **21:30 Uhr**

14

SO KANNAWONIWASEIN!

DE 2023.  
Stefan Westerwelle.  
94 Min. DCP  
**15:00 Uhr**

#### MAD MAX 3: BEYOND THUNDERDOME

**Mad Max – Jenseits der Donnerkuppel**  
AU 1985. George Miller.  
107 Min. 35mm. OF

#### MAD MAX: FURY ROAD

AU 2015.  
George Miller.  
120 Min. DCP. OF

15

MO

#### 20 DAYS IN MARIUPOL

UA 2023. Mstyslav Chernov.  
94 Min. DCP. OmU  
**18:30 Uhr**

16

DI

#### DEUTSCHFIEBER

DE 1992. Niklaus Schilling.  
125 Min. DCP

#### INCEPTION

US/GB 2010. Christopher Nolan.  
148 Min. 35mm. OmU

17

MI

#### SHAHID

DE 2024.  
Narges Kalhor.  
82 Min. OmU, DCP  
**Zu Gast:** Narges Kalhor

#### LA BÊTE

**The Beast**  
CA/FR 2023. Bertrand Bonello.  
146 Min. DCP. OmU  
**20:00 Uhr**

18

DO

#### FRANK MEYER

DE 2023. Leonhard Hofmann,  
Riccardo Dejan Jurkovic.  
84 Min. DCP. OmeU  
**Zu Gast:** Leonhard Hofmann,  
Riccardo Dejan Jurkovic

#### DER JUNGE, DEM DIE WELT GEHÖRT

DE/IT 2023. Robert Gwisdek.  
92 Min. DCP  
**20:15 Uhr**  
**Zu Gast:** Robert Gwisdek

19 FR **LE PEUPLE MIGRATEUR**  
**Nomaden der Lüfte**  
 FR/IT/DE/ES/CH 2001.  
 Jacques Perrin (u. a.).  
 98 Min. DCP. DF  
**14:30 Uhr**

**ARCHITECTON**  
 FR/US/DE 2024.  
 Victor Kossakovsky.  
 98 Min. DCP. OmU

**BLONDI**  
 AR/ES/US 2023. Dolores Fondi.  
 87 Min. DCP. OmU **20:00 Uhr**

**GHOST DOG**  
 FR/DE/US/JP 1999. Jim Jarmusch.  
 116 Min. 35mm. OmU **21:45 Uhr**

20 SA **KHANE-YE DOUST  
 KODJAST?**  
**Wo ist das Haus meines Freundes?**  
 IR 1987. Abbas Kiarostami.  
 83 Min. DCP. OmU  
**16:00 Uhr**

**NATHAN FARB  
 AND THE COLD WAR**  
**Nathan Farb und der Kalte Krieg**  
 DE 2024. Nathaniel Knop  
 112 Min. DCP. OmU  
**Zu Gast:** Nathaniel Knop, Nathan Farb

**LA ESTRELLA AZUL**  
**The Blue Star**  
 ES/AR 2023.  
 Javier Maipo.  
 129 Min. DCP. OmU

21 SO **FILMSTUNDE\_23**  
 DE 2024. Edgar Reitz.  
 90 Min. DCP. OF **12:00 Uhr**

**NOME**  
 GW/FR/AO/PT 2023.  
 Sana Na N'Hada.  
 118 Min. DCP. OmU

**No Future – Kurze Filme  
 über die Zukunft**  
 Div. 1928-2023. Div.  
 70 Min. 16mm/35mm/DCP. o.D.

**LE PEUPLE MIGRATEUR**  
**Nomaden der Lüfte**  
 FR/IT/DE/ES/CH 2001.  
 Jacques Perrin (u. a.).  
 98 Min. DCP. DF **15:00 Uhr**

22 MO **Keine Vorstellungen**

23 DI

**RHEINGOLD**  
 BRD 1978. Niklaus Schilling.  
 91 Min. DCP  
**Einführung:** Karl Prümm

**SET IT OFF**  
 US 1997. F. Gary Gray.  
 123 Min. 35mm. OmU

24 MI

**JEUX D'ENFANTS**  
**Liebe mich, wenn du dich traust**  
 FR/BE 2003. Yann Samuël.  
 93 Min. 35mm. OmU

**YI YI**  
 TW/JP 2000. Edward Yang.  
 173 Min. 35mm. OmU  
**20:00 Uhr**

25 DO

**APUR SANSAR**  
**Apus Weg ins Leben: Apus Welt**  
 IN 1959. Satyajit Ray.  
 101 Min. 35mm. OmU  
**20:00 Uhr**  
**Lecture:** Moinak Biswas

26 FR **DER BLAUE TIGER**  
 CZ 2012. Petr Oukropec.  
 90 Min. DCP. DF **14:30 Uhr**

**SET IT OFF**  
 US 1997. F. Gary Gray.  
 123 Min. 35mm. OmU

**ANNETTE**  
 FR/DE/BE/JP/MX/CH 2021.  
 Leos Carax. 140 Min. DCP. OmU.

27 SA

**ZHALEIKA**  
 BG/DE 2016.  
 Eliza Petkova.  
 92 Min. DCP. OmU

**LA MÔME**  
**La Vie en Rose**  
 FR/GB/CZ 2007. Olivier Dahan.  
 140 Min. 35mm. OmU  
**20:00 Uhr**

28 SO **MOUNTAIN**  
 AU 2017. Jennifer Peedom.  
 74 Min. DCP. OmU **13:00 Uhr**

**APUR SANSAR**  
**Apus Weg ins Leben: Apus Welt**  
 IN 1959. Satyajit Ray.  
 101 Min. 35mm. OmU

**JEUX D'ENFANTS**  
**Liebe mich, wenn du dich traust**  
 FR/BE 2003. Yann Samuël.  
 93 Min. 35mm. OmU

**DER BLAUE TIGER**  
 CZ 2012. Petr Oukropec.  
 90 Min. DCP. DF **15:00 Uhr**

29<sup>MO</sup> Keine Vorstellungen30<sup>DI</sup>**DER MANN, DER SEINEN MÖRDER SUCHT**DE 1931.  
Robert Siodmak.  
53 Min. 35mm**INNOCENCE**FR/BE/GB/JP 2004.  
Lucile Hadžihalilovic.  
121 Min. 35mm. OmeU  
**20:00 Uhr**

DER MANN, DER SEINEN MÖRDER SUCHT (30.4.) stammt aus dem Bestand der Friedrich Wilhelm Murnau Stiftung in Wiesbaden.

**Unsere Kooperationspartner:innen in diesem Monat sind:**17. LICHTER  
FILMFEST  
FRANKFURT  
INTERNATIONAL  
16.–21.04.  
2024KONFIGU  
RATIONEN  
DES  
FILMESCHIRN  
KUNSTHALLE  
FRANKFURTTAART  
ROVERS**Öffnungszeiten****Ausstellungen des DFF**

Dauerausstellung: Di-So, 11-18 Uhr

Sonderausstellung:

Für Kitas &amp; Grundschulen, nach vorheriger

Buchung eines Zeitslots: Mo-Fr, 9-14 Uhr

Für Familien, ohne Voranmeldung:

Mo-Fr, 14-17:30 Uhr (in den Schulferien auch vormittags) &amp; Sa-So, 11-17:30 Uhr

Führungen durch die Dauerausstellung immer sonntags um 15 Uhr.

Offenes Filmstudio (4. Stock) immer samstags und sonntags von 14-18 Uhr.

**Museumscafé Studio DFF**

Di-So, 12-20:30 Uhr

**Abbildungsverzeichnis**

Alle Abbildungen: Bildarchiv des DFF, sofern nicht anders verzeichnet.

Titelbild: YI YI

(TW/JP 2000. R: Edward Yang)

**Kino des DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum**

Schaumainkai 41 | 60596 Frankfurt a.M.

**Tickets & Information**

069 961 220 – 220

www.dff.film

**Eintrittspreise Kino**

8/6/4,- Euro

(regulär/ermäßigt/Kinderkino, Kinocard, schwerbehindert)

Zuschlag für Sonderveranstaltungen: 2/1,- Euro (regulär/Kinocard, schwerbehindert)

Frankfurt-Pass-Inhaber:innen zahlen jeweils den halben Preis.

Mobilitätspartner:



#DFFfilm

