



**ANGEBOTE FÜR  
KINDER UND  
JUGENDLICHE**

KINO UND WORKSHOPS  
APRIL – JUNI  
2024

**DFF**

**DEUTSCHES  
FILMINSTITUT  
FILMMUSEUM**

## ANGEBOTE

### Filmbildung und Museumspädagogik

**Wie funktioniert filmisches Erzählen? Besucher:innen jeden Alters können im DFF der Wirkung von Film auf den Grund gehen. Rund um die Ausstellungen vermitteln die museumspädagogischen Angebote theoretische und praktische Grundlagen – gerne unter Berücksichtigung individueller Wünsche. In verschiedenen Workshops lässt sich das filmische Erzählen spielerisch in der Praxis erproben.**

**Workshop Animationsfilm:** Mit verschiedenen Materialien, die mittels Stop-Motion-Technik zum Leben erweckt werden, erzählen die Teilnehmenden eine kurze Geschichte.

**Workshop PixilMe:** Die Teilnehmenden lernen die Stop-Motion-Technik Pixilation kennen und drehen mit dem Tablet eigene kurze Filmclips.

**Workshop MobileFilms:** Die Bedeutung von Kameraperspektiven und Filmmontage, Regie und Schauspiel lernen die Teilnehmenden kennen, indem sie eine Filmzene nachdrehen und dabei dieselbe Handlung mit Smartphones aus unterschiedlichen Positionen filmen.

**Dauer:** 1,5 Stunden  
(Animationsfilm, PixilMe),  
3 Stunden (MobileFilms)

**Gruppengröße:**  
maximal zehn Personen

**Schulklasse:**  
40,- Euro (Animationsfilm,  
PixilMe), 80,- Euro (MobileFilms)  
(jeweils plus 3,- Euro p. P.  
Museumseintritt)

**Erwachsenengruppe:**  
80,- Euro (Animationsfilm,  
PixilMe), 160,- Euro (MobileFilms)  
(jeweils plus 3,- Euro p. P.  
Museumseintritt)

**Filmanalyse:** Die Gruppe schaut ein Kurzfilmprogramm (Animationsfilm, Experimentalfilm, Filmpionier:innen) im Kino des DFF und diskutiert im Anschluss, mit welchen filmischen Mitteln bestimmte Wirkungen erzielt wurden.

**Dauer:** eine Stunde

**Schulklasse:**  
40,- Euro (plus 3,- Euro p. P.  
Museumseintritt)

**Erwachsenengruppe:**  
80,- Euro (plus 3,- Euro p. P.  
Museumseintritt)



### Kindergeburtstage im DFF

Kleine und große Geburtstagskinder können mit ihren Gästen im DFF einen besonderen Festtag erleben. Nach einer kurzen Führung durch die Dauerausstellung **Filmisches Sehen und Erzählen** werden sie selbst zu Filmemacher:innen und erleben Film aus einer ganz neuen Perspektive. Die Workshops zum Thema Animationsfilm oder PixilMe bieten ein individuell gestaltbares Programm.

**Dauer:** 2,5–3 Stunden

**Gruppengröße:**  
maximal acht Personen

**Kosten:** 120,- Euro (plus 3,- Euro  
p. P. Museumseintritt)

**Alter:** ab acht Jahren (Animationsfilm),  
ab zehn Jahren (PixilMe)

**Kontakt Museumspädagogik:**  
**069 961 220 - 223**  
**(Mo–Fr, 10–15 Uhr)**  
**museumspaedagogik@dff.film**

### Saturday: Magie oder Augentrickserei

Am „magischen Samstag“ wird mit optischen Illusionen, Spiegeltricks und Spezialeffekten experimentiert. Die Teilnehmenden haben anschließend freien Eintritt in die Dauerausstellung.

**Kostenloses Angebot für Familien mit Kindern ab sechs Jahren  
Samstag, 27. April, 12-18 Uhr**



### LICHTSPIELPLATZ Filmausstellung und Experimente für Kinder

Noch bis 12. Mai lädt der LICHTSPIELPLATZ Kinder von drei bis acht Jahren ein, an verschiedenen Spielstationen mit Licht, Schatten, Tönen, Farben, Formen und Fotos zu experimentieren. Neben den Installationen des niederländischen Künstler:innenkollektivs Taartrovers gibt es ein kleines Ausstellungskino, in dem kurze Filme laufen.

#### Information & Buchung:

lichtspielplatz.dff.film  
069 961 220 – 682  
lichtspielplatz@dff.film

### FILMmobil: Fortbildungen

Das DFF bietet im Projekt FILMmobil und in Kooperation mit der Lehrkräfteakademie das ganze Jahr über Fortbildungen für Lehrkräfte an, die praxisnah Geschichte, Ästhetik und Wirkung des Mediums Film vermitteln.

#### Termine (Auswahl):

- 25. April, online:** Filmen und Schneiden mit Tablets und Smartphones
- 8. Mai, Frankfurt:** Kurzfilme für die Grundschule
- 16. Mai, online:** Zeichentrickanimation mit iPad
- 21. Mai, online:** Film verstehen lernen
- 27. Mai, Frankfurt:** Jüdisch-muslimische Allianzen in der Filmbildung – Antisemitismus und Antimuslimischen Rassismus zusammendenken

Information & Anmeldung:  
[filmmobil.dff.film/](http://filmmobil.dff.film/)  
fortbildungen



### 47. LUCAS – Internationales Festival für junge Filmfans

Vom **5. bis 11. Oktober** präsentiert LUCAS herausragende Filme aus aller Welt für junges Publikum. Junge Filmfans, die über die Vergabe der Preise mitentscheiden möchten, können sich noch bis zum **17. April** mit einer Filmkritik für die Wettbewerbsjurys »Kids« (10 bis 12 Jahre) oder »Teens« (14 bis 18 Jahre) bewerben.

Schulklassen können bei LUCAS auch außerhalb des Festival-Zeitraums einen Projekttag zur multimedialen Filmkritik buchen: An diesem beschäftigen sich die Teilnehmenden anhand von Kurzfilmen aus LUCAS-Wettbewerben mit filmischen Gestaltungsformen und entwickeln eigene Filmkritiken.

Weitere Infos auf:  
[lucas-filmfestival.de](http://lucas-filmfestival.de)





**KINDERKINO**  
APRIL - JUNI  
2024

**DFF**  
DEUTSCHES  
FILMINSTITUT  
FILMMUSEUM

# April



**MEIN NACHBAR TOTORO**

Der Animationsfilm erzählt von den Abenteuern zweier Schwestern nach dem Umzug aufs Land, wo sie allerdhand Naturgeistern begegnen. Der japanische Regisseur Hayao Miyazaki, bekannt für seine authentische Inszenierung kindlicher Neugier und Fantasie, schuf mit MEIN NACHBAR TOTORO eine nostalgische Liebeserklärung an das Landleben, die Natur und die Kindheit.

Japan 1988. **R:** Hayao Miyazaki. Animationsfilm. 86 Min. DF. Empfohlen ab 6 Jahren

Begleitend zum LICHTSPIELPLATZ  
In Kooperation mit Nippon Connection -  
Japanisches Filmfestival

05 FR 14:30 07 SO 15:00

Nippon  
Connection  
●●●●



**KANNAWONIWASEIN**

Im Zug nach Berlin wird Finn der Rucksack gestohlen. Auf dem Weg zur Polizeiwache lernt er die gleichaltrige Jola kennen. Zu Fuß und mit einem alten Traktor wollen die beiden zunächst Finns Rucksack zurückerobern und dann ans Meer fahren. Dafür begeben sie sich auf einen haarsträubenden Roadtrip durch das Brandenburger Hinterland.

Deutschland 2023. **R:** Stefan Westerwelle.  
**D:** Miran Selcuk, Lotte Engels, Leslie Malton. 94 Min. Empfohlen ab 8 Jahren

12 FR 14:30 14 SO 15:00



**NOMADEN DER LÜFTE –  
DAS GEHEIMNIS DER  
ZUGVÖGEL**

Der Dokumentarfilm zeigt spektakuläre Flug- und Bewegungsaufnahmen von Vögeln in aller Welt, indem er ein Jahr lang verschiedene Vogelarten auf ihren Reisen zwischen Brut- und Überwinterungsplätzen verfolgt. Als Hommage an die Wunder der Natur plädiert der Film für ein Leben im Einklang mit dieser.

Deutschland/Frankreich/Schweiz/Spanien 2002.  
**R:** Jacques Perrin. Dokumentarfilm. 98 Min. Empfohlen ab 6 Jahren

In Kooperation mit LICHTER Filmfest

19 FR 14:30 21 SO 15:00

17 LICHTER  
FILMFEST  
FRANKFURT  
INTERNATIONAL



**DER BLAUE TIGER**

Johanna und Mathias leben inmitten eines Botanischen Gartens. Als der neue Bürgermeister aus dem Garten ein Entertainment-Center machen möchte, ist ihr Paradies in Gefahr. Ein magischer blauer Tiger kommt den Kindern zu Hilfe. Der Film zeigt, wie wichtig Zusammenhalt und aktive Mitgestaltung sind, um den Ort, an dem man zuhause ist, nachhaltig lebenswert zu machen.

Tschechien/Deutschland/Slowakei 2011.  
**R:** Petr Oukropec. **D:** Barbara Hrzánová, Jan Hartl, Daniel Drewes. 93 Min. DF. Empfohlen ab 7 Jahren

In Kooperation mit goEast - Festival des mittel- und osteuropäischen Films und mit CinEd

26 FR 14:30 28 SO 15:00

goEast >

# Mai



**MEIN LEBEN  
ALS ZUCCHINI**

Der neunjährige Ioare, der Zucchini genannt werden möchte, lebt seit kurzem im Heim, wo die Betreuer:innen den Kindern liebevoll Obhut bieten. Und dann ist da auch noch der sympathische Polizist Raymond, der sich Zuchinis Fall annimmt. Das Drehbuch zu dem tief sinnigen Oscar®- und Golden Globe-nominierten Animationsfilm stammt von Céline Sciamma.

Schweiz/Frankreich 2017.  
**R:** Claude Barras. Animationsfilm. 66 Min. DF. Empfohlen ab 9 Jahren

03 FR 14:30 05 SO 15:00



**DER ROTE BALLON  
+ Kurzfilm**

Pascal, ein kleiner Junge in Paris, findet eines Morgens einen großen roten Luftballon. Von nun an weicht der Ballon nicht mehr von seiner Seite. Das eigenwillige Verhalten seines neuen Gefährten bringt Pascal in heikle Situationen.

Frankreich 1956. **R:** Albert Lamorisse.  
**D:** Pascal Lamorisse. 36 Min. Ohne Dialog. Empf. ab 6 Jahren

Begleitend zum LICHTSPIELPLATZ

10 FR 14:30 12 SO 15:00



**CHECKER TOBI UND  
DIE REISE ZU DEN  
FLIEGENDEN  
FLÜSSEN**

In seinem zweiten Kinofilm besucht Checker Tobi eine Höhle in Vietnam, Nomad:innen in der Mongolei und einen indigenen Aktivistin im Regenwald des Amazonas. Verpackt in die fiktionale Geschichte einer Schatzsuche zeigt der Film globale Zusammenhänge auf und bietet einem jungen Publikum einen leichten Einstieg in das dokumentarische Format.

Deutschland 2023.  
**R:** Johannes Honsell. Dokumentarfilm. 92 Min. Empfohlen ab 7 Jahren

17 FR 14:30 19 SO 15:00

24 FR 14:30



**Mitmach-Kinderkino  
der FBW**

Das von der Deutschen Film- und Medienbewertung (FBW) zusammengestellte Kurzfilmprogramm führt Kinder an das Kino heran. Eine Moderatorin führt mit Erzählungen, Fragen und Spielen durch das Programm.

**INKT**  
Niederlande 2020. **R:** Joost van den Bosch, Erik Verkerk

**KATZE UND VOGEL**  
Deutschland 2021. **R:** Franka Sachse

**HAI ODER HYÄNE**  
Deutschland 2023. **R:** Britt Dunse

**STREITEN**  
Deutschland 2023. **R:** Inka Friese, Katja Engelhardt

Kurzfilmprogramm. Gesamtlänge ca. 60 Min. Empfohlen ab 5 Jahren

26 SO 15:00



**CHIHROS REISE  
INS ZAUBERLAND**

Auf dem Weg zu ihrem neuen Wohnort verirren sich Chihiro und ihre Eltern in eine bedrohliche magische Welt. Dort trifft Chihiro auf den geheimnisvollen Jungen Haku. Dieser hilft ihr, sich gegen die Hexe Yubaba zu behaupten. Ein Meilenstein des Zeichentrickfilms und in Japan einer der erfolgreichsten Filme aller Zeiten.

Japan 2001. **R:** Hayao Miyazaki. Animationsfilm. 125 Min. DF. Empfohlen ab 8 Jahren

In Kooperation mit Nippon Connection -  
Japanisches Filmfestival

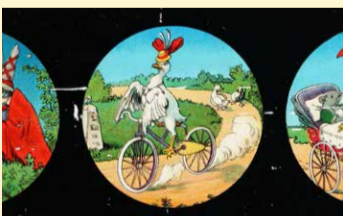
31 FR 14:30 02 SO 15:00  
JUNI

07 FR 15:00  
JUNI

Nippon  
Connection  
●●●●



# Juni



**Festwochenende: 75 Jahre  
DFF, 40 Jahre Filmmuseum**

Sein langjähriges Bestehen feiert das DFF von **Freitag, 7., bis Sonntag, 9. Juni**, mit vielen kostenlosen Aktivitäten für die ganze Familie und freiem Eintritt.

**Interaktiv für Kinder:  
Zauberhafte Geschichten  
mit der Laterna Magica**

Am Sonntag findet um 15 Uhr eine einstündige, interaktive Laterna-Magica-Vorstellung für Familien mit Kindern ab sechs Jahren statt: Laternen-Bilder aus dem Archiv Ruth Baumer & Günther Holzhey werden mit einer historischen Projektions-Laterne vorgeführt.

09 SO 15:00



**DIE WILDEN KERLE**

Die „wilden Kerle“, eine Gruppe fußballbegeisterter Freund:innen, freuen sich auf die Sommerferien. Doch erst regnet es in Strömen und dann bekommen sie auch noch Hausarrest. Indessen wird ihr Fußballplatz von Michi und seiner Bande von älteren Jungs, den „Unbesiegbaren Siegern“, besetzt.

Deutschland 2002. **R:** Joachim Masannek.  
**D:** Jimi Blue Ochseneck, Wilson Gonzalez Ochseneck, Constantin Gastmann. 94 Min. Empfohlen ab 6 Jahren

14 FR 14:30 16 SO 15:00



**Kurz für Klein und Groß:  
Ein Blick ins Filmarchiv**

Die Besucher:innen gehen im Kino auf Zeitreise und begegnen dabei Schätzen aus dem Archiv. Was sammelt ein Filmarchiv, wo kommen die Filme her, wo und wie werden sie aufbewahrt? Wir werfen einen Blick hinter die Kulissen und sehen unterschiedliche Filmschätze auf der großen Leinwand.

Kurzfilmprogramm. Gesamtlänge ca. 60 Min. Empfohlen ab 6 Jahren.

21 FR 14:30 23 SO 15:00



**KIKIS KLEINER  
LIEFERSERVICE**

Die junge Hexe Kiki muss einem alten Brauch folgend ein Jahr lang ohne ihre Eltern leben. Mit ihrem Besen, ihrem sprechenden Kater Jiji und einem Radio macht sie sich auf den Weg in die fremde Stadt. Dort findet sie eine Unterkunft bei der Bäckerin Osono, für die sie bald auch Ware ausliefern darf.


Japan 1989.  
**R:** Miyao Miyazaki. Animationsfilm. 103 Min. DF. Empfohlen ab 6 Jahren

In Kooperation mit Nippon Connection -  
Japanisches Filmfestival

28 FR 14:30 30 SO 15:00

Nippon  
Connection  
●●●●



A photograph of a children's play area with light-colored walls and floor. Two children are sitting on the floor in the foreground, playing with colorful blocks. Two other children are standing in the background, interacting with a wall-mounted activity. The scene is brightly lit and appears to be part of an exhibition.

**LICHTSPIELPLATZ**  
FILMAUSSTELLUNG UND  
EXPERIMENTE FÜR KINDER  
BIS 12. MAI

---

**Öffnungszeiten der  
Ausstellungen**

Dauerausstellung:

Di–So, 11–18 Uhr

LICHTSPIELPLATZ:

Mo–Fr, 9–14 Uhr (Gruppen)

Di–Fr, 14–18 Uhr & Sa–So,

9–18 Uhr (Familien)

Geänderte Öffnungszeiten in  
den Osterferien (25.3.–12.4.):

Di–Fr, 11–18 Uhr & Sa–So,

9–18 Uhr (Familien)

---

---

**Führungen für Einzel-  
besucher:innen und  
Gruppen, Workshops,  
Kindergeburtstage**

Informationen und Anmeldung  
unter

069 961 220 – 223

(Mo–Fr, 10–15 Uhr)

[museumspaedagogik@dff.film](mailto:museumspaedagogik@dff.film)

---

**Eintrittspreis Kinderkino**

4,- Euro

---

---

**Anfahrt**

U1, U2, U3, U8: Schweizer Platz

U4, U5: Willy-Brandt-Platz

Tram 15/16: Schweizer-/  
Gartenstraße

---

**Tickets &  
Informationen**

069 961 220 – 220

[www.dff.film](http://www.dff.film)

---