

TAGSÜBER

18:00 UHR

20:30 UHR

01 DO

THE DEFIANT ONES

Flucht in Ketten
US 1958. Stanley Kramer.
97 Min. 35mm. OmU

GONGDONG GYEONGBI

GUYEOK JSA
Joint Security Area
KR 2000. Park Chan-wook.
110 Min. 35mm. OmU

02 FR

**DER SOMMER ALS
ICH FLIEGEN LERLTE**

RS/SK/BG/HR 2022.
Radiovoje Andric.
93 Min. DCP. DF
14:30 Uhr

BOKSUNEUN NAUI GEOT

Sympathy for Mr. Vengeance
KR 2002. Park Chan-wook.
121 Min. DCP. OmU

LOVE STEAKS

DE 2013. Jakob Lass.
90 Min. DCP
20:15 Uhr
Zu Gast: Jakob Lass

03 SA

I AM NOT YOUR NEGRO

US/FR/BE/CH 2016. Raoul Peck.
93 Min. DCP. OmU

OLDEUBOI

Oldboy
KR 2003. Park Chan-wook.
120 Min. DCP. OmU

04 SO

**DER SOMMER ALS
ICH FLIEGEN LERLTE**

RS/SK/BG/HR 2022.
Radiovoje Andric.
93 Min. DCP. DF
15:00 Uhr

**CHINJEOLHAN
GEUM-JA-SI**

Lady Vengeance
KR 2005. Park Chan-wook.
112 Min. 35mm. OmU

DICKE MÄDCHEN

DE 2011. Axel Ranisch.
76 Min. DCP

05 MO

06 DI

I AM NOT YOUR NEGRO

US/FR/BE/CH 2016. Raoul Peck.
93 Min. DCP. OmU

FOSSIL

DE 2023. Henning Beckhof.
94 Min. DCP
20:15 Uhr
Zu Gast: Henning Beckhof

07 MI

LOVE STEAKS

DE 2013. Jakob Lass.
90 Min. DCP

BOKSUNEUN NAUI GEOT

Sympathy for Mr. Vengeance
KR 2002. Park Chan-wook.
121 Min. DCP. OmU

08 DO

**SAIBOGUJIMAN
GWENCHANA**

I'm a Cyborg, but that's OK
KR 2006. Park Chan-wook.
105 Min. DCP. OmU

**KOHLHAAS ODER DIE
VERHÄLTNISSMÄSSIGKEIT
DER MITTEL**

DE 2012. Aron Lehmann.
90 Min. DCP
20:15 Uhr
Zu Gast: Aron Lehmann.

OF Originalfassung original version
DF Deutsche Fassung German version
OmU Original mit deutschen UT original version with German ST
OmeU Original mit englischen UT original version with English ST
o.D. ohne Dialog without dialogue

KINOPROGRAMM

AUGUST

TAGSÜBER

18:00 UHR

20:30 UHR

09 FR **DER SOMMER ALS ICH FLIEGEN LERNT**
RS/SK/BG/HR 2022.
Radiovoje Andric.
93 Min. DCP. DF
14:30 Uhr

OLDEUBOI
Oldboy
KR 2003. Park Chan-wook.
120 Min. DCP. OmU

FROM DUSK TILL DAWN
US 1996. Robert Rodriguez.
108 Min. 35mm. OmU

10 SA

IF BEALE STREET COULD TALK
US 2018. Barry Jenkins.
119 Min. DCP. OmU

CHINJEOLHAN GEUM-JA-SI
Lady Vengeance
KR 2005. Park Chan-wook.
112 Min. 35mm. OmU

11 SO **DER SOMMER ALS ICH FLIEGEN LERNT**
RS/SK/BG/HR 2022.
Radiovoje Andric.
93 Min. DCP. DF
15:00 Uhr

THE DEFIANT ONES
Flucht in Ketten
US 1958. Stanley Kramer.
97 Min. 35mm. OmU

BAKJWI
Durst
KR/US 2009. Park Chan-wook.
133 Min. DCP. OmU
20:00 Uhr

12 MO

13 DI

IF BEALE STREET COULD TALK
US 2018. Barry Jenkins.
119 Min. DCP. OmU

FROM DUSK TILL DAWN
US 1996. Robert Rodriguez.
108 Min. 35mm. OmU

14 MI

MÄNNER ZEIGEN FILME & FRAUEN IHRE BRÜSTE
DE 2013. Isabell Šuba.
77 Min. DCP

SAIBOGUJIMAN GWENCHANA
I'm a Cyborg, but that's OK
KR 2006. Park Chan-wook.
105 Min. DCP. OmU

15 DO

STOKER
US/GB 2013. Park Chan-wook.
99 Min. DCP. OmU

FOTOGRAFINNEN UND FILMEXPERIMENT
Kurzfilmprogramm
DE/BRD 1921-2019. Div.
120 Min. 16mm/DCP.
20:15 Uhr
Einführung: Bettina Schulte-Strathaus
Mit Gästen.

16 FR **KARAKUM – EIN ABENTEUER IN DER WÜSTE**
DE/TM 1997. Arend Agthe.
88 Min. DCP
14:30 Uhr

BAKJWI
Durst
KR/US 2009. Park Chan-wook.
133 Min. DCP. OmU

THE VELVET VAMPIRE
US 1971. Stephanie Rothman.
80 Min. 35mm. OF

17 SA

AGASSI

Die Taschendiebin / The Handmaidens
KR 2016. Park Chan-wook.
145 Min. DCP. OmU
17:30 Uhr

**MÄNNER ZEIGEN FILME
& FRAUEN IHRE BRÜSTE**

DE 2013. Isabell Šuba.
77 Min. DCP **20:15 Uhr**
Zu Gast: Isabell Šuba

18 SO **KARAKUM –
EIN ABENTEUER
IN DER WÜSTE**
DE/TM 1997. Arend Agthe.
88 Min. DCP
15:00 Uhr

THE STUDENT NURSES

US 1970. Stephanie Rothman.
86 Min. 35mm. OF

AGASSI

Die Taschendiebin / The Handmaidens
KR 2016. Park Chan-wook.
145 Min. DCP. OmU
20:00 Uhr

19 MO

20 DI

**I HEARD IT THROUGH
THE GRAPEVINE**

US 1982. Dick Fontaine.
91 Min. DCP. OF

TERMINAL ISLAND

Männer wie die Tiger
US 1973. Stephanie Rothman.
88 Min. 35mm. OF
20:15 Uhr
Zu Gast: Stephanie Rothman

21 MI

STOKER

US/GB 2013. Park Chan-wook.
99 Min. DCP. OmU

THE WORKING GIRLS

US 1974. Stephanie Rothman.
81 Min. DCP. OF
20:15 Uhr
Zu Gast: Stephanie Rothman

22 DO

GROUP MARRIAGE

US 1972. Stephanie Rothman.
85 Min. DCP. OF

LETZTER ABEND

DE 2023. Lukas Nathrath.
90 Min. DCP **20:15 Uhr**
Zu Gast: Lukas Nathrath

23 FR **KARAKUM –
EIN ABENTEUER
IN DER WÜSTE**
DE/TM 1997. Arend Agthe.
88 Min. DCP
14:30 Uhr

MUF-Kurzfilmprogramm

Sonderprogramm bei freiem Eintritt

HEOJIL KYOLSHIM

Die Frau im Nebel
KR 2022. Park Chan-wook.
138 Min. DCP. OmU

24 SA **KARAKUM –
EIN ABENTEUER
IN DER WÜSTE**
DE/TM 1997. Arend Agthe.
88 Min. DCP
16:00 Uhr

MUF-Kurzfilmprogramm

Sonderprogramm bei freiem Eintritt

MUF-Kurzfilmprogramm

Sonderprogramm bei freiem Eintritt

25 SO **KARAKUM –
EIN ABENTEUER
IN DER WÜSTE**
DE/TM 1997. Arend Agthe.
88 Min. DCP
16:00 Uhr

MUF-Kurzfilmprogramm

Sonderprogramm bei freiem Eintritt

**SUMMER SCHOOL
TEACHERS**

US 1975. Barbara Peeters.
89 Min. 35mm. OF
20:00 Uhr

26 MO

27 DI

BALDWIN'S N*****

GB 1968. Horace Ové.
46 Min. DCP. OF

HOLLYWOOD 90028

US 1973. Christina Hornisher.
88 Min. DCP. OF

28 MI

**GONGDONG GYEONGBI
GUYEOK JSA**

Joint Security Area
KR 2000. Park Chan-wook.
110 Min. 35mm. OmU

**THE SLUMBER PARTY
MASSACRE**

US 1982. Amy Holden Jones.
85 Min. 35mm. OF

29^{DO}**EBONY, IVORY & JADE**PH/US 1976. Cirio H. Santiago.
80 Min. 35mm. OF**GOETHE LIGHT**DE 2002. Thomas Frickel.
92 Min. 35mm
20:15 Uhr
Zu Gast: Thomas Frickel

30

FR

**SPUK UNTERM
RIESENRAD**DE 2023. Thomas Stuber.
90 Min. DCP
14:30 Uhr**STRIPPED TO KILL**US 1987. Katt Shea.
88 Min. 35mm. OF**WILD ROVERS**Missouri
US 1971. Blake Edwards.
130 Min. 35mm. DF
20:00 Uhr
Vorgestellt von: Sebastian Schwittay
Mit Kurzvortrag.

31

SA

HEOJIL KYOLSHIMDie Frau im Nebel
KR 2022. Park Chan-wook.
138 Min. DCP. OmU
17:30 Uhr**ZU ZWEIT ALLEIN**DE 2019. Sabine Koder.
82 Min. DCP
20:15 Uhr
Zu Gast: Sabine Koder*THE VELVET VAMPIRE, THE STUDENT NURSES, SUMMER SCHOOL TEACHERS, THE SLUMBER PARTY MASSACRE: Prints courtesy of the Academy Film Archive.**THE WORKING GIRLS, GROUP MARRIAGE and TERMINAL ISLAND: Special thanks to Vinegar Syndrome, LLC.**THE WORKING GIRLS and GROUP MARRIAGE: Restored by The Museum of Modern Art with funding support from Stephanie Rothman.***Unsere Kooperationspartner:innen in diesem Monat sind:**

GEORG UND FRANZISKA SPEYER'SCHE HOCHSCHULSTIFTUNG

**Öffnungszeiten****Ausstellungen des DFF**Dauerausstellung: Di-So, 11-18 Uhr
Sonderausstellung NEUE STIMMEN
zusätzlich: Fr, 18-20 Uhr
Mo geschlossenFührungen durch die Dauerausstellung
immer sonntags um 15 Uhr und durch die Sonder-
ausstellung immer samstags um 15 Uhr.Offenes Filmstudio (4. Stock) immer samstags
und sonntags von 14-18 Uhr.**Museumscafé Studio DFF**

Di-So, 12-20:30 Uhr

AbbildungsverzeichnisAlle Abbildungen: Bildarchiv des DFF,
sofern nicht anders verzeichnet.**Titelbild:** I'M A CYBORG, BUT THAT'S OK
(KR 2006. R: Park Chan-wook)**Kino des DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum**

Schaumainkai 41 | 60596 Frankfurt a.M.

Tickets & Information069 961 220 – 220
www.dff.film**Eintrittspreise Kino (ab 1. Juli)**9,-/7,-/5,- Euro
(regulär/ermäßigt/Kinderkino, Kinocard,
Schwerbehinderung)Sonderveranstaltungen: 11,-/9,-/6,- Euro
(regulär/ermäßigt/Kinocard, Schwerbehinderung)Frankfurt-Pass-Inhaber:innen zahlen jeweils den
halben Preis.

Mobilitätspartner:



#DFFfilm

